

روزنه

حقوق بشر؛ چندین نهاد و یک هدف



حامد رستمی

در کشور ما نهادهای مختلفی با عنوان حقوق بشر یا حقوق شهروندی فعالیت می‌کنند. همچنین نهادهای متعددی هستند که نام و عنوان حقوق بشر بر آنها نهاده نشده ولی محتوای اختیارسیدگی به شکایات از عملکرد سه قوه را دارد یا دیوان عدالت اداری که به دعاوی مردم از عملکردهای دولت و مراجع اجرایی رسیدگی می‌کند یا سازمان بازرسی کل کشور که برحسن اجرای عملکرد دستگاه‌های اجرایی نظارت می‌کندو در این راستا از گزارش مردم استقبال می‌شود و آنها را مورد پیگیری قرارمی‌دهد. این نهادهادر برخی کشورها قید و عنوان حقوق بشر را نیز با خود دارند مثلا در بسیاری کشورها در عنوان سازمان بازرسی کل آنها کلمه حقوق بشر نیز به کار رفته است. به هر حال صرف نظر از نکته یاد شده، به طور خاص در کشور ما کمیسیون حقوق بشر اسلامی ایران، ستاد حقوق بشر قوه قضایه و کمیته حقوق بشر مجلس و همچنین ستاد صیانت از حقوق شهروندی در وزارت کشور و هیأت‌های حفظ و نظارت برحقوق شهروندی در دادگستری‌های کل سراسر کشور نهادهایی هستند که هریک از زاویه ای به مباحث حقوق انسان‌ها می‌پردازند. برخی همانند هیات‌های حقوق شهروندی دادگستری‌ها به عریضه‌های واصله رسیدگی می‌کنند تا قانون مصوب مجلس در سال ۱۳۸۳ با این نام رعایت شود و بازدهی‌های ادواری از زندان‌ها نیز دارند. ستاد صیانت از حقوق شهروندی که با ابلاغ رییس جمهور ایجاد شد تمرکز بر ابعاد اجتماعی و گسترش ظرفیت‌های فعالیت‌های اجتماعی از طریق استانداردهای سراسر کشور دارد. کمیته حقوق بشر مجلس که زیر مجموعه کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی است، در عرصه بین‌المللی در تلاش است به نقض حقوق بشر در کشورهای مختلف خصوصا کشورهای غربی واکنش نشان دهد وموارد مربوط به ایران را با به نمایندگی از پارلمان در مجامع پاسخگویی باشد . ستاد حقوق بشر قوه قضایه در تلاش است تا نقش پاسخدهی به انتقادات بین‌المللی از قوه‌قضایه و هماهنگ‌سازی دیگر سازمان‌های مختلف داخلی با خود در مجامع بین‌المللی و عرصه دیپلمات مربوطه را ایفا کند و کمیسیون حقوق بشر اسلامی ایران نیز به عنوان قدیمی‌ترین نهاد در زمینه حقوق بشر در ایران در تلاش است با بهره‌مندی از حضور استادان و حقوق‌دانان مختلف و در قالب نهادی ملی ومستقل ولی دارای تعامل مستمر با نهادهای حاکمیتی، با نگرشی تخصصی به مباحث حقوق بشر ازمنظ‌های آموزشی، ترویجی، پژوهشی، نظارتی و شبکه سازی به ارتقای حقوق انسان در داخل و عرصه بین‌المللی کمک کند. در عرصه مدنی، نهادهای مختلفی نیز هستند که هر کدام در یک حیطه معین از حقوق انسان‌ها از جمله حقوق کودک یا حقوق زن یا حقوق کارگران و....فعالیت دارند. اینکه تا چه اندازه مجموع این سازمان‌ها و نهادها در تعاملات بین‌المللی ایران سهمی بر دوش دارند و حضور و تلاش آنها نافی تمهات بین‌المللی ایران در زمینه حقوق بشر نیست بلکه همه آنها به ابعاد بین‌المللی حقوقی موضوع نیز توجه دارند. این واقعیت حاکی از آن است که در جهان امروز این گونه مباحث در سطح داخلی و جهانی به هم پیوند خورده و هیچ کشوری نمی‌گوید من راه خود را می‌روم و به مطالبات جهانی توجهی ندارم . همچنین در سطح جهانی هیچ نهاد بین‌المللی نمی‌تواند بگوید مبانی بومی و فرهنگی و اعتقادی خود را ملت‌ها کنار بگذارند. آنچه مهم است ارتقای واقعی حقوق انسان‌ها در سراسر جهان است و شاخص این مهم امروزه در سطح جهانی برای همه ملت‌ها شناخته شده‌اند.

مقاله حاضر به بررسی پدیده خشونت علیه زنان به عنوان یک آسیب و مسأله اجتماعی می پردازد. در ابتدا لزوم پرداختن به مسأله خشونت علیه زنان و اهمیت آن تشریح می گرددو بعد به تعریف خشونت پرداخته و گونه های مختلف خشونت علیه زنان ارائه می گردد، سه دیدگاه سنتی، لیبرالی / روانی و فمینیستی به عنوان دیدگاه ها و نظریه یادگیری اجتماعی، نظریه منابع، نظریه تضاد و نظریه اقتدار و سلطه به عنوان نظریه های مرتبط با موضوع ارائه میگردد. در بخش بعدی این مقاله مشکلاتی که در رابطه با مطالعه و بررسی خشونت علیه زنان وجود دارد، بیان می شود و تلاش می گردد عوامل ساختاری ایجاد و حفظ خشونت علیه زنان در ایران مورد شناسایی قرار گیرند. در پایان نیز راهکارهایی جهت مقابله با پدیده خشونت علیه زنان ارائه می گردد که عمدتاً برگرفته از پژوهش های انجام شده در رابطه با مسأله خشونت علیه زنان در ایران می باشد. واژه های کلیدی : خشونت خانوادگی، خشونت علیه زنان، همسرآزاری، خشونت جسمی، خشونت و آزار جنسی، خشونت روانی.

مقدمه

اعمال خشونت خانوادگی به خصوص خشونت علیه زنان از رایج ترین جرائم اجتماعی و از آشکارترین جلوه های مرد سالاری در جهان است که در میان تمامی ملت ها، طبقات و گروه های اجتماعی اجتماعی به چشم می خورد.تا حدود چند دهه قبل ، جامعه شناسان، خشونت در خانواده را امری محدود و استثنایی قلمداد می کردند و آن را خاص خانواده هایی می دانستند که دارای مشکلات مادی ، سطح پایین فرهنگ و شرایط بحرانی مانند طلاق بودند. اما امروزه تحقیقات و یافته های جدید نشان دهنده این موضوع است که خشونت خانوادگی در همه ی خانواده ها به اشکال گوناگون وجود دارد و قربانیان اصلی این خشونت ها را زنان تشکیل می دهند. در ایران نیز ابعاد پدیده ی خشونت علیه زنان چنان گسترده شده است که به صورت یک مسأله و آسیب اجتماعی نمود پیدا کرده است. با توجه به این که خشونت علیه زنان ، واقعیت تلخ و آزار دهنده ای است که هر روز بردامنه و پیامدهای ناشی از آن افزوده می شود، توجه به این مسأله ، فهم وشناخت علل و عوامل موثر برآن و تلاش در جهت ارائه راهکارهای مناسب که

وروانی در فرد آزار دیده باعث تبعات جبران ناپذیر اجتماعی نیز می گردد (امینی ودیگران، خشونت علیه زنان درخانواده ممکن است به صورت جسمی/ضرب و شتم) یا سوءرفتارروانی(تحقیروتمسخر دائمی وفحاشی مکرروغیره) یا اجتماعی(ممنوعیت ملاقات با دوستان وخویشاوندان، حبس کردن درخانه وغیره)، یا اقتصادی(ندادن خرجی به زن، پنهان کردن میزان درآمد خود از زن وغیره)و یا جنسی رخ دهد(آقاچانی،۱۳۸۱:۴۳). بد رفتاری با زنان، خشونت وضرب وشتم وایجاد فشارهای

روانی علیه آنان موضوع جدیدی نیست. درکشورما،ماز نیمه دوم دهه ۷۰ تا به حال، ابعاد این پدیده به قدری گسترده شد که به صورت یک مسأله وآسبب اجتماعی نمود پیدا کرده است. امروزه خشونت علیه زنان مرزهای فرهنگی، تحصیلی وشغلی را دنوردیده، به طوری که شاهد انواع خشونت از طرف مردان بر زنان در تمامی مقاطع تحصیلی وشغلی هستیم. در مناطق مختلف جامعه ما به دلیل این که اساسا خشونت علیه زنان امری پنهان بوده وشدیداً از سوی زن یا خانواده اوکنما می شود،آمار دقیقی



از پدیده ی همسر آزاری دردست نیست. در ایران زنان بر اثر فشارهای سنتی هزارساله که دامنه ی وسیع دارد، یادگرفته اند که بخش عمده ای ازوضعیت خشونت بار زندگی خود را بپوشانند (امینی ودیگران،دردست چاپ). بنابر تحقیقات انجام شده درایران به طوری کلی خشونت های روانی مانند توهین استفاده از الفاظ رکیک ، تحقیروغیره بیش از خشونت های جسمی رواج دارد(احمدی وزنگنه،۱۳۸۳:۱۷۹). که آثارآن بر خلاف خشونت جسمی به سرعت آشکار نمی شود با این وجود در طولانی مدت اثرات

نگاهی به پدیده خشونت علیه زنان

بخش نخست

مخرب فراوانی دارد(همان). خشونت علیه زنان پیامدهای مخربی به خصوص در سطح خانواده دارد. بر اساس تحقیقات انجام شده، ۲۵٪ از زنانی که دست به خودکشی می زننددر طول زندگی شان مورد ضرب وشتم قرار گرفته اند(به نقل از امینی ودیگران،دردست چاپ). نگاهی کوتاه به زندگی زنان خشونت دیده بیانگر این امر است که فرزندان آن هابه شدت دارای مشکلات وناهنجاری های رفتاری اند(اعزازی،۱۳۸۳:۲۸). لذا، توجه به این مسأله وارائه راه حل های علمی وکاربردی می تواند در سلامت جامعه وخانواده نقش اساسی وتعیین کننده داشته باشد.

تعریف خشونت

فرهنگ حقوقی، خشونت را«استفاده نابجا،غیر قانونی وتعرض آمیز از قدرت» تعریف می کند. یک نوع آن اجباری غیر قانونی است که علیه آزادی ها وحقوق عمومی بکار برده می شود وددرابطا با جرائم خشونت آمیزبه جرانمی اشاره داردکه به جنبه فیزیکی یا جسمی بی نهایت شدیدی دارا باشد واین وصف را بعنوان شخصیت وساختار مجرمانه بودن عمل فوق الذکر، ضروری دانسته است مانندنقل عمد، تجاوز به عنف،کنک زدن و...(معمدی مهر، ۱۳۸۰:۱۸).تعریفی دیگر از خشونت چنین است: خشونت رامی توان عملی آسیب رسان دانست که فرد برای پیشبرد مقاصد خویش انجام می دهد وصرفا جنبه فیزیکی بدنی ندارد، بلکه ممکن است ابعاد روانی(فحاشی، تحقیر، مزوی کردن فرد، دادوفریادآزار و مزاحمت جنسی، تجاوز)واقضادی(شکستن وسایل خانه و...)را،به خود بگیرد(کار،۱۳۷۹:۲۹۲).

تعریف خشونت علیه زنان

نخستین سندحقوق بین المللی که بطور ویژه مبارزه با خشونت علیه زنان را هدف قرارداداعلامیه رفع خشونت علیه زنان بود که در سپتامبر ۱۹۹۳یطی قطعنامه ۴۸/۱۰۴مورد تصویب سازمان ملل قرار گرفت ودر ماده یک به تعریف خشونت علیه زنان پرداخته است:«... عبارت خشونت علیه زنان به معنای هر عمل خشونت آمیز مبتنی برجسیت است که سبب بروز یا سبب احتمال بروزآسیب های روانی، جسمانی، رنج وآزار زنان، از جمله تهدید به انجام چنین اعمالی ، محرومیت های اجباری یا اختیاری در شرایط خاص،از آزادی درزندگی عمومی یا در زندگی خصوصی می گردد.

یادداشت



فایده گرایی در محدوده

حقوق بشر

علی محمودی

چه خوب بود اگر اخلاق وظیفه‌گرا همانگونه که در زندگی شخصی انسان ها کارآمد است، در عرصه عمومی و در جهان سیاست نیز کارآمد بود. اخلاق وظیفه‌گرا در عرصه نقادی« فرا اخلاق»، بسیار فره‌تر و ستبرتر از اخلاق نتیجه‌گرا است، اما در میدان سیاست، ما ناگزیر به استفاده از اخلاق نتیجه‌گرا هستیم که بازگیر اصلی آن فایده‌گرایی است. اما سخن اصلی این است که به صرف ناکارآمدی اخلاق مبتنی بر وظیفه، نمی‌توان و نباید تسلیم بی‌قید و شرط اخلاق فایده‌گرا شد شناخت ظرفیت‌ها و تنگناهای فایده‌گرایی، بهره‌گیری از ظرفیت‌ها و پرهیز از تنگناهای آن، گزینه‌ای بهتر از رفتار چشم و گوش بسته بر مدار فایده‌گرایی است. مراد از ظرفیت ها، تصمیم‌گیری و عمل بر پایه ساز و کارهایی است که حقوق بشر را به مثابه معیار اخلاقی در قایده‌گرایی پذیرا می‌شود، و بالعکس حکومت‌ها در جهان امروز بر پایه منافع ملی، روابط خارجی خود را تنظیم می‌کنند. منافع ملی در حکومت‌های دموکراتیک از سوی سیاستمدارانی تدوین و اجرا می‌شود که با رای مردم بر سر کار می‌آیند و مردم در عرصه عمومی، ناظر و پرسشگر تصمیم‌گیری‌ها و رفتارها و عامل تغییر آنان هستند. منابع ملی چیست و چه ویژگی‌هایی دارد؟ ملاک‌های تأمین منافع ملی، حفظ و افزایش قدرت ملی از راه‌های صلح‌آمیز و قانونی، از رهگذار توسعه همه‌جانبه، متوازن و پایدار به‌گونه‌ای است که شاخص‌های توسعه همواره رو به بهبود و رشد باشند. سیاستمداری که در کار تأمین منافع ملی است، زیر سایه فایده‌گرایی بر اساس قاعده «زننه—فایده» عمل می‌کند. اما آیا تأمین منافع ملی بر مدار اخلاق فایده‌گرا، همیشه با رعایت حقوق بشر منافات دارد؟ پاسخ منفی است. به عنوان نمونه، تولید و تجارت اتومبیل، مسنوجات، دارو و مواد غذایی، نه تنها منافاتی با حقوق بشر ندارد، بلکه می‌تواند به ارتقاء حقوق شهروندان نیز کمک کند. در برابر، افزایش منافع ملی از رهگذر تولید، تجارت و به کارگیری جنگ‌افزارهای کشتار جمعی (شیمیایی، میکروبی و هسته‌ای)، تروریسم، قاچاق مواد مخدر و تجارت فحشا، نقض آشکار حقوق بشر است. نمونه دیگر جنگ است. جنگ دفاعی بر پایه فایده‌گرایی، کاری مشروع و در انطباق با حقوق بشر است، اما جنگ تهاجمی، به هر انگیزه، دلیل و علنی، نقض‌گسترده حقوق بشر و کاری نامشروع است درست است که فایده‌گرایی در مواردی با حقوق بشر سازگار است و در مواردی ناسازگار، اما آنچه در جهان امروز در عرصه سیاست و حکومت می‌گذرد، در موارد بسیاری از اخلاق فاصله دارد. چه اخلاق وظیفه‌گرا و چه اخلاق فایده‌گرا. سیاستمداران نباید هر سخن راستی را بیان کنند، اما در عین حال نباید دروغ بگویند. ممکن است سیاستمداری به مردم خود و به مردم جهان دروغ نگوید، زیرا به باور او دروغگویی فی نفسه کاری ناپسند است (وظیفه‌گرایی) در برابر، ممکن است سیاستمداری از آن روز به مردم دروغ نگوید که دروغ‌گویی موجب سلب اعتماد از او شود و قدرت او کاستی گیرد، بدون اینکه ذاتا دورغ‌گویی را کاری ناپسند بداند (فایده‌گرایی). باید همواره آروز کنیم که سیاستمداران در تصمیم‌گیری‌ها و عملکردها، دست کم اخلاق فایده‌گرا را به کار ببندند و بر پایه آن رفتار کنند. زیرا فایده‌گرایی بهتر از اخلاق ستیزی و گام نهادن در تاریکستان بی‌خردی است. بنابراین، تفکیک سیاست‌ورزی مبتنی بر فایده‌گرایی ار آثارشی ضد اخلاقی و نقادی رفتار سیاستمدارن در این زمینه، کاری اساسی است هرگاه میان «منافع ملی» و «منافع نظام حکومتی» تضاد ایجاد شود، سیاستمدار اخلاقی (فایده‌گرا) – که کارگزار و در خدمت نظام است–، باید جانب کدام منافع را بگیرد؟ پاسخ بدون تردید، تأمین منافع ملی از سوی سیاستمدار است؛ یعنی او باید میان منافع ملی و منافع نظام حکومتی، جانب منافع ملت را بگیرد؛ در غیر این صورت



روز جنبه، ۲۲ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

با اطلاع می‌رساند که به منظور یادآوردن کوشش مشارکت اعضا، داوطلبان فعال و افراد نیکوکار و نوع دوست و خیرین در این یونسکو خیریه و نهاد مردمی غیردولتی و فراهم نمودن زمینه ظهور حاکمیتی الهی در ارکان تصمیم‌گیری جنبه فعال

احمر، انتخابات شهرهای اجرایی جنبه فعال احمر روز جنبه بورخه ۲۲ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

فصلنامه در سراسر کشور برگزار خواهدشد

بدینوسیله از کلیه اعضا، داوطلبان، جوانان و فعالان کل جنبه فعال احمر استان کردستان (بالای ۱۵ سال سن) دعوت بعمل می‌آید که رأس ساعت ۸ صبح روز جنبه بورخه ۲۲ اردیبهشت ماه جهت شرکت در انتخابات جنبه فعال احمر استان کردستان در مکانهای تعیین شده در شهرهای سطح استان بسج ذیل حضور بهم رسانند

مکانهای تعیین شده در شهرهای استان جهت استقرار مسئولین رای‌گیری:

شهرستان سنندج: سالن ورزشی آزادی - واقع در انتهای خیابان استادیاری

شهرستان بانه: میدان جهاد - بلوار حمزه اباد - سالن ورزشی تختی

شهرستان بیجار: بلوار امام خمینی - بالای شهید رجایی

شهرستان هریوان: خیابان هلال احمر - میدان استادیوم - سالن ورزشی زکریا

شهرستان سروآباد: خیابان معلم - سالن فجر شهرداری

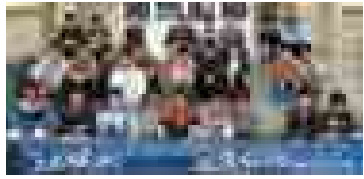
شهرستان کامیاران: گمریکی - سالن اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی

شهرستان قروه: خیابان شهید باهنر - خانه دانش آموزی (کانون شهید مطهری سابق)

شهرستان سقز: خیابان امام - جنب کلاستر ۱۱ - سالن شهید بهشتی

شهرستان دهگلان: میدان معلم - خیابان ورزش - جب اداره تربیت بدنی - سالن ورزشی السیگ

ستاد اجرایی انتخابات جنبه فعال احمر استان کردستان



دانش آموزان برتر امتحانات نوبت اول سال تحصیلی ۹۱-۹۰ - مدرسه راهنمایی عرفان

پایه اول

رتبه	کلاس ۱/۱	کلاس ۱/۲
نفرات اول	میلاد شجاع ۱۹/۴۴	زانا رستمی ۱۹/۵۳
نفرات دوم	فرید شیععی ۱۹/۲۵	سوران کریمی ۱۹/۳۵
نفرات سوم	مهرشاد ترکمندی ۱۹/۰۳	محمد عزیزی ۱۹/۲۲

پایه دوم

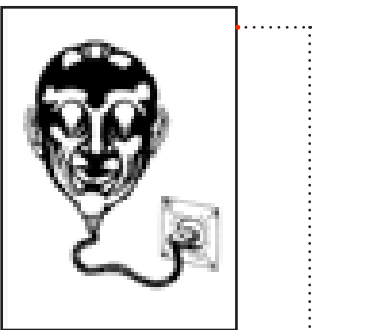
کلاس ۲/۱	کلاس ۲/۲	کلاس ۲/۳
آریا لطفی ۱۹/۶۸	عباس مرادی ۱۹/۴۴	مهراد حبیبی ۱۹/۵۳
فرزین محمدی ۱۹/۳۲	محمد صلاح روزمجو ۱۹/۲۶	مین بهرامی ۱۹/۰۶
مهرگان رحیمی ۱۹/۲۶	اشکان وکیلی ۱۸/۸۸	محمد سواری ۱۸/۹۴

پایه سوم

کلاس ۳/۱	کلاس ۳/۲	کلاس ۳/۳
ابراهیم بهرامی ۱۸/۶۱	حمید عزیزاده ۱۹/۷۲	نیمافوامی ۱۸/۸۷
میلاد مصطفی ۱۷۹۲ شکب ساری ۱۷۹۲ زانا زامدی ۱۷۹۲	کاوه ویسی ۱۹/۶۴	کاوان عزتی ۱۸/۳۳
سنار رشیدی ۱۷/۵۶	کیهان ناصری ۱۹/۶۱	سینا بازییدی ۱۸/۰۳

زاویه

شرایط لازم برای فهم هایدگر



ییژن عبدالکریمی

سوال این است : ترجمه" های مترجمان محترم فارسی از کتاب (وجود و زمان) را چگونه باید ارزیابی کرد؟
و مهم تر از آن معیار ما برای این ارزیابی ها چیست؟
ترجمه هایی چون ترجمه های آقایان سیاوش جمادی و دکتر عبدالکریم رشیدیان از متنی چون وجود و زمان هایدگر، در قیاس با نحو مواج نسل های پیشین، مشخصا مرحوم فردید و شاگردانش با هایدگر،به نحو توانمان نمایانگر تحولی مثبت و در همان حال منفی در حوزه در هایدگرشناسی کشور است، ترجمه هایی که نشانگر عزم و اراده بخشی از جامعه فلسفی ایران برای رجوع مستقیم به خود آثار متفکران بزرگ و طراز اول غربی است (وجه مثبت قضیه) ؛ اما درهمان حال در این کوشش ها ،باز هم در قیاس با نحوه مواجهه نسل های پیشین با هایدگر،وجهی منفی نیز دیده می شود.در پس نحوه مواجهه اخیر،که در کوشش های عزیزی چون بابک احمدی، سیاوش جمادی ،عبدالکریم رشیدیان و... دیده می شود ،با توجه تا کید بر نحوه ای رویکرد آکادمیک و مقابله با هر گونه مواجهه ایدئولوژیک و تنولوژیک با هایدگر،دو خطر و آفتی که رگه هایی از آن درآثارنسل های پیشین احساس می شد نوعی برخورد غیراصیل و توریستی با تفکرهای هایدگر دیده می شود . یعنی برخلاف نسل های پیشین ،که می کوشیدند تا با تکیه به اندیشه های هایدگر، درباره مسایل اساسی مان مثل کیستی مان،وضعیت تاریخیمان، موضوع و جایگاه ما در روند جهانی کنونی و تلاش به منظور یافتن برون شدی بیندیشند، در نحوه ی مواجهه سرورانی چون سیاوش جمادی یا دکتر رشیدیان و... با هایدگر،یک چنین تلاش هایی دیده نشده،در آنها نوعی برخورد توریستی و غیرجدی با هایدگر، اگر نگوئیم نوعی موضع غیرهمدلانه و حتی موضع غیرهمدلانه و حتی موضع گیری منفی و بدتر از ان ضدی،تحت لوای رویکردی آکادمیک دیده می شود.البته خود اقایان جمادی و دکتر رشیدیان و دیگران یقینا و به درستی در برابر این سخن بنده موضع خواهند گرفت و پاسخ خواهند داد که اگر در ما موضعی منفی نسبت به هایدگر وجود داشت، پس چراییخی از عمر خویش را مصروف ترجمه اثر دیوانه کننده ای چون وجود و زمان کرده ایم؟ اما این پاسخ، پاسخی روان شناختی است، در حالی که نقد بنده در سطح دیگری، یعنی در سطحی فلسفی مطرح شده است. به بیان ساده تر، اگر از متفکرانی چون مرحوم فردید و مهم ترین شاگردش برهیرسم:چرا هایدگر ؟و چرا شمداد تمام عمرحقیقی و فکری خویش برتفکراین متفکر آلمانی تأکید ورزیده اند؟ پاسخ خواهند داد به این دلیل که مقولات که تفکر هایدگر در اختیار ما قرار می دهد به ما کمک می کند تا هم غرب و هم خودمان را بهتر بشناسیم
تفسیر هایدگر از تاریخ متافیزیک غرب به ما یاری می دهد تا فهم وجود شناختی و عمیق تری از عالمتب غرب داشته باشیم و تلاش های هایدگر به منظور گسست از متافیزیک و سوپزکوکسیسم افقی را در اختیار ما می نهد تا خود شرقی و سنت تاریخی مان را در این افق درک کنیم اما اگر از آقایان بابک احمدی، سیاوش جمادی و دکتر رشیدیان و غیره و... برهیرسم چرا هایدگر؟ چرا شما از میان این همه فیلسوف و متون فلسفی غرب هایدگر با وجود زمان را برای پژوهش یا ترجمه برگزیدید چه پاسخ خواهم گفت؟این عزیزان به احتمال زیاد پاسخ خواهند داد که آنها صرفا به پژوهش در باب تفکر هایدگر یا ترجمه آثار وی بسنده نکرده، به دلایل آکادمیک و به قصد معرفی و شناساندن جامعه ایرانی به تالیف یا ترجمه در حوزه هایدگر شناسی پرداخته انداین سخن به این معناست که این عزیزان می توانستند به تالیف یا ترجمه در دیگر حوزه ها نیز بپردازند و تفکر هایدگر در نظام اندیشگی آنها از هیچ جایگاه و شأن خاصی برخوردار نیست و ایشان به هیچ وجه نمی‌کوشند و اساسا نمی‌خواهند تا براساس تفکر هایدگر به فهم تاریخی از وضعیت کنونی مان، و بحران ها احيانا یافتن برون شدی از این وضعیت نایل آیند

پدیده دولت – ملت و ناسیونالیسم پدیده ای مدرن به شمار می رودو در واقع با اعلام اصل ملیت ها یعنی اینکه هر ملت به طور طبیعی گرایش به تشکیل دولتی مستقل دارد ، ملت نیز از میانه ی سده ی نوزدهم اهمیت ویژه ای یافت (باریبه ، ۱۳۴۳ : ۲۱۱) .
موریس باریبه در اثری پر ارزش تحت عنوان مدنیته ی سیاسی در یکی از فصول این کتاب به بررسی مدرنیته ی سیاسی و مسئله ملت می پردازد . او در این اثر بر آن است که « کشورهایی که پای در راه مدرنیته ی سیاسی نهاده بودند، رشد و گسترش ناسیونالیسم در روند شکل گیری دولت مدرن مانع پدید آورد و حتی جلوی شکل گیری دولت مدرن را گرفت (همان) . باریبه این جهت گیری کلی را در تمام این فصل پی می گیرد ومدعاهایی را جهت این استدلال خود مطرح می کند اما هیچگاه روشن نمی سازد که چرا و چگونه ناسیونالیسم توانایی و پتانسیل سازگاری با مدرنیته سیاسی را ندارد و مانعی در راه تحقق دموکراسی و دولت مدرن است . باریبه برداشت خود از پدیده ملت (Nation) (را به دو شیوه بسیار متفاوت تقسیم می کند . نخست ملت قومی – فرهنگی و دوم ملت سیاسی» . او در ادامه ملت قومی – فرهنگی را اینگونه معرفی و مشخص می سازد . « ملت قومی – فرهنگی را مجموعه ای از عناصر طبیعی و تاریخی مانند قوم ، فرهنگ ، زبان و دین می سازند . این عناصر بیان همه افراد یک یک گروه ملی مشترک ، و در تنیدن پیوندهای تنگاتنگ میان آنها سهیم اند و بعد اینگونه ادامه می دهد که « ملت قومی – فرهنگی نسبت به گروه های دیگر طرد کننده و نابردبار است و چون اعضای خود را بزرگ می دارد و می ستاید و کسانى را که از دید قومی یا فرهنگی متفاوت اند نمی پذیرد، طبعا نژاد پرستی به بار می آورد (همان) . اما باریبه هیچگونه استدلالی به میان نمی آورد چگونه ملت قومی –فرهنگی با تأکید بر فرهنگ ، زبان ، تاریخ و سرنوشت مشترک قطعا باید به نژاد پرستی ختم شود و آیا نژاد پرستی تنها معلول و فرزند ناخواسته ی ملت قومی – فرهنگی است ؟او در ادامه جهت گیری ها و استدلال هایش می افزاید :« ملت قومی – فرهنگی رویاروی دولت مدرن می ایستد و در راه پیدایش آن مانع می نهد .

در نتیجه دولت مدرن نمی تواند بدون سپری کردن ملت قومی – فرهنگی و در هستی سیاسی اش تشکیل شود « (همان : ۲۱۶) . بر طبق دیدگاه باریبه دولت قومی – فرهنگی و ناسیونالیسم پرخاسته از آن، از شریاطی مدرن بر می خیزد اما جهت گیری ضد مدرن می یابند او با استدلال ها و ارجاعات بسیار درصدد است این فرضیه خود را که اساسا ناسیونالیسم ضد مدرن و ضد دموکراسی است به کرسی بنشاند . اما استدلال ها و مباحث باریبه در این زمینه بسیار سطحی و یک جانبه می باشد و به عمق مسئله راه نمی برد .

بودن ملت قومی – فرهنگی ذاتی آن است یا خیر ؟ و در دنیایی که نظریات تلفیقی در سطوح خرد و کلان و حتی راست و چپ در حال تلفیق و تداخل هستند چرا ملت قومی – فرهنگی نمی تواند عناصر ذهنی ، ارادی و قراردادی را جهت تشکیل یک دولت مدرن و دموکراتیک به خدمت بگیرد ؟ پس از این مباحث باریبه مدرنیته سیاسی را از دل ملت سیاسی بیرون می کشد و اینگونه می افزاید :« در واقع مدرنیته ی سیاسی ناگزیر ملت سیاسی را مفروض می دارد که بنیادش برقرارداد و اجتماعی ای بر تعهدی ارادی

مقدمه:

موریس باریبه ازپژوهشگران و اندیشه ورزان برجسته ی علوم سیاسی در فرانسه به شمار می رود و سال هاست که در کرسی استادی دانشگاه «نانسى» به تدریس و پژوهش در علوم سیاسی مشغول است.باریبه با طرح دویاره ی مسئله ی دولت سیاسی و جامعه مدنى و پیشنهاد تعریف روشنى از مدرنیته ی سیاسی می-کوشد تا حد امکان ابهام این مفهوم را بزداید و سنجه ای در دست نهد که به یارى آن بتوان روند تحول مدرنیته ی سیاسی را در جوامع مختلف دریافت و بررسی نمود.اهمیت کار او در این است که به بررسی و تحلیل مدرنیته ی سیاسی در جهان غرب بسنده نمی کند، بلکه به پیدایش ، دگرگونی، پیشرفت و دشواریهای مدرنیته ی سیاسی در دیگر کشورهای جهان به ویژه خاورمیانه می پردازد.

پس از مرثیه ای که بر سر خاک ملت قومی – فرهنگی سر میدهد بر تعریف عناصر و ویژگی های ملت سیاسی می پردازد و اینگونه مطلب را پی می گیرد :« ملت سیاسی بر خلاف ملت قومی –فرهنگی که بنیادش بر عناصر عینى و (طبیعى یا فرهنگى) نهاده است، بر پیمانى ارادى – یا دست کم پذیرفتنى – ضمنى استوار است و فرض را بر تعهد یا رضایت شخصى می گذارد(همان:۲۳۱) . او درشکوه ملت سیاسی اینگونه می سراید :« ملت سیاسی می تواند گروههای قومی ، زبانی یا مذهبی را در بر گیرد یا بی آنکه خود را با یکی از آنها (حتی اگر در اکثریت باشد یا نقشی تعیین کننده بازی کند) هم سان انگارد . ملت سیاسی تأسیسی ذهنی است که به یاری اراده ی اعضایش تحقیق می پذیرد . بنابراین می توان گفت ملت قومی – فرهنگی ، طبیعى یا فرهنگى است و ملت سیاسى ارادى و قراردادى (همان) . اما مشخص نمى سازد که چرا ملت قومی – فرهنگی نمى تواند از عناصر ارادى و قراردادى بهره بگیرد . آیا این طبیعى یا فرهنگى



و بعد حقوق بشر واقلیت تعریف می‌شود وپای گفت وگو و مناظره به وسط کشیده می‌شود و این گفت و گو بین فرهنگ‌ها صورت می‌پذیرد یک چنین گفت و گوی ممکن است زیرا امکان ارتباط وجود دارداین گفت و گو نمى‌تواند موفق شود مگر آنکه هرکس آماده باشد که حقوقى را بدست آورد و ما در این اعتقاد سهیم هستیم که هر فرهنگ برای آموختن به دیگران چیزهای بسیاری دارد و می‌توان (خودنیز) از مشارکت‌های بسیار غنى برخوردار شود.... چون هیچ امیدی نیست که یک شبه همگانیت ارزش تقلبی پایدار که با خشونت تحمل و بانفی دیگری دایمی شده پی‌ریزی شود یک گونه همزیستی برادرانه که باید کشف و ساخته شود امکان پذیر خواهد بود از جمله بسترهای قابل پیش‌بینی در روند جهانی شدن در مقوله‌های محل نزاع «قوم» و«ملت» وجود ميثاقی بین‌المللی و تثبیت یافته حق نغین سرنوشت است در دو پیمان مکمل اعلامیه جهانی حقوق بشر این جمله که کلیه افراد حق تعیین سرنوشت دارند درج شده است یکی از این دو پیمان ، پیمان بین‌المللی حقوق مدنى و سیاسى با ۲۷ ماده است این ميثاق با جزئیات بیشتر و دقت فزون

ناسیونالیسم و مدرنیته سیاسی: نگاهی انتقادی بر برداشت موریس باریبه از ملت و ناسیونالیسم

محمد قربانیان



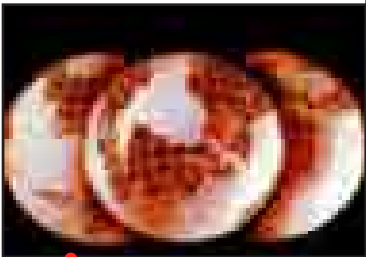
– فرهنگی قابل نیست و بر اساس دو قطب سیاه و سفید و خوب و بد به قضاوت در مورد این پدیده ها می پردازد و لاجرم ملت قومی – فرهنگی بد و مخرب است و باید از هستی ساقط گردد زیرا دشمن بزرگ مدرنیته سیاسی ، جامعه مدنى و دولت مدرن است و باید ملت سیاسی تقویت گردد چون حامل و دربردارنده مدرنیته سیاسی، دموکراسی ، جامعه مدنى و دولت مدرن است . کار باریبه از ارزش علمى و نظرى بسیاری برخوردار است و در این زمینه کارى پر ارزش و پر محتوا قلمداد مى گردد . علیرغم تمامی انتقاداتی که بر باریبه وارد است او توانسته است ناسیونالیسم را بر اساس یک تقسیم بندى جالب و کاربردى پردازش کند و از لحاظ تئورى و علمى طرحى راهبردى درآندازد. اهمیت این مسئله برای جامعه ی ما که جامعه ای چند ملیتى ، چند زبانى ، چند نژادى و چند فرهنگى است بسیار واضح و میرهن است. لذا طرح باریبه می تواند برای ایران جالب توجه باشد هر چند در ایران شاهد تقویت سریع و گسترده ملت قومی– فرهنگی و ناسیونالیسم قومى هستیم اما ذکر این نکته نمى تواند خالى از فایده باشد که آیا پدیده تشکیل و تقویت « ملت سیاسى » در ایران می تواند بسیاری از چالش ها و تهدیدها را به فرصت تبدیل کند و بنیان دولت مدرن و دموکراتیک را پی ریزی کند یا خیر ؟ این سؤالات و سؤالاتی از این دست می تواند برای رسیدن به یک چارچوب نظرى و عملى مثمر ثمر باشند وامید است که تابوها و خط قرمزهای موجود در این زمینه برداشته شود و با انجام پژوهش ها و بررسی های مستقل گامى نظرى و عملى مثمر ثمر باشند وامید است که تابوها به سوى تشکیل دولت مدرن و دموکراتیک و جامعه مدنى و شهروند محور برداشته شود .



تو نسبت به اعلامیه جهانی حقوق بشر انواع حقوق و آزادی‌ها را تشریح و تعریف نموده و به تعهدات دولت عضو تصریح کرده است این ميثاق در سال ۱۹۶۶ در مجمع عمومى سازمان ملل به تصویب رسید و از ۲۳ مارس ۱۹۷۶ لازم الاجرا شد.ماده ۲ این ميثاق الزام قاعده ضد دولت‌ها را نسبت بدان این‌گونه بیان می‌کند .دولت‌های طرف این ميثاق متعهد می‌شوند که حقوق شناخته شده در این ميثاق را درباره کلیه افراد مقیم در قلمرو و تابع حاکمیت خود بدون هیچ‌گونه تمایزی از قبیل نژادف رنگ، جنس، زبان ، مذهب عقیده سیاسى یا عقیده دیگر ، اصل و منشأ ملی یا اجتماعى ، ثروت نسب و یا سایر وضعیت‌ها محترم شمرده و تضمین کنند.این حقوق‌ها که مبانی یک جامعه دمکراتیک و مدنى اند ابهام چندانی ندارند به خصوص که این امر تصریح شده که قانون اساسى و قوانین عادى کشورها نحوه اعمال و اجرای این حقوق را مشخص خواهند کرد و در خصوص حق تعیین سرنوشت اندکى اختلاف در برداشت و قرائت وجود دارد اما شیوه قضایى مقتضى پشتوانه ممانعت از هرج و مرج مفهومی این اصل بوده است.

دیدگاه

پایان تاریخ



سام محمودی سرابی

پایان تاریخ « و فرضه تناهی پیشرفت به سوتفاهم» های جدید منجر شده است ؛ هگل غایت پیشرفت را در حکومت پروسى می‌دید. به این معنی که سیر تاریخ را به جای آنکه به آینده فراتاباند، در حال پایان داد وى فرایند تکامل گذشته را خواند اما به نحوى عجیب منکر آن در آینده شد. اما از لغزش هگل بالاتر، سخن داشتمند نامى دوران ویکتوریا ،«آرتولدوگى» بود که در گفتار آغازین خود در مقام استادی کرسى تاریخ جدید در دانشگاه آکسفورد به سال ۱۸۴۱، تاریخ جدید را آخرین مرحله تاریخ بشرى برشمرد فرانسيس فوکویاما« نظریه‌پرداز آمریکایی نیز این» نظریه را مطرح می کند که با شکست کمونیسم تاریخ جهان به هدف و پایان خود رسیده و دموکراسی لیبرال به عنوان تنها سیستم اساسی ایقا شده است. فوکویاما در دکتترین سیاسی خود تمام مشخصات مدنى را که در واقع مایه زوال و افوال تمدن غرب خواهد بود،به عنوان ابزار دوام و استمرار حیات سرمایه داری برمی شمارد وى می‌کوشد تا با به کارگیری زور این پایان را به تعویق اندازد وباترسیم چهره ای دیگر از این پایان به جای نگارنى «امید و تحرک ایجاد کند. اما یوایی چنین رویکردی در عصر پایان بسیار تصنعی وساختگی به نظر می رسد. البته این ادعای بزرگی است اما ظاهرا همین حقیقت ،پایان دامان خود سرمایه‌داری را گرفته است و گزیری نیست از چند پرسش عمده ،چرا که پس از فروریختن دیوار برلین و در ادامه فروپاشی شوروی ، اردوگاه سرمایه‌داری به نمایندگی ایالات متحده آمریکا حاکم بلامنازع جهان شد و شادمانه به پایکوبی بر بالای جنازه کمونیسم ارتدوکس روسی پرداخت. عمده تصور متفکران در این دوره بی دلیل بودن اندیشه سرمایه‌داری است و حتی گاه بی‌دلیلی این وضعیت را با بی‌دلیلی دموکراسی مقایسه می کردند و به این نتیجه می رسیدند که به له سرمایه‌داری هم درست مثل دموکراسی جانشین یا آلترناتیو نیرومندی ندارد! این یک سونگرى سرانجام نا کارآمدی خودش را با تکرار تاریخ در مورد تفکر کاپیتالیستی ثابت کرد. امروز گویی نظریه‌های مارکسیسم فلسفی با خود ترمیمی انتقادی‌شان دوباره جان می‌گیرند. اما در این میان یک پرسش عمده حداقل برای راقم این سطور مطرح می‌شود و آن اینکه آیا سرمایه‌داری خواهد توانست مانند عبور از بحران اقتصادى دردهه ۳۰ که شاهدش بودیم، خود ترمیمی کرده و کماکان در صدر بماند؟ برگردیم به بحث پایان تاریخ و نگاه‌های مطرح به این رخداد مارکس در این میان برخلاف هگل ظهور«جامعه‌بی طبقه» خود را در«حدا» پایان نمى دهد و آن را به«آینده‌موکول مى کند و شاید بتوان مدعى شد که همین مسئله مارکس را از افترا و اتهام به پوچی گری فلسفی می‌رهاند هرچند که در عمل، کمونیسم سقوط کرده اما از لحاظ فلسفى هنوز زمان برای مارکسیسم محفوظ است و یک مارکسیست به راحتی می تواند ادعا کند که درست به محض فراهم شدن شرایط لازم و کافی، جامعه ایده‌ال مارکس به منصفه ظهور خواهد رسید بنابراین پیش بینی مارکس به لحاظ منطقی و اخلاقی آسیب ناپذیر از نظریه های مداحانه و تسلی دهنده هگل و فوکویاماست.«ژان بودریار»نیز در گفت‌وگوی، توصیف و تحلیلی عالی از تجربه شخصی خود از توهم پایان در جهان ارایه می کند. به هر حال اگر تحلیل فوکویاما از پایان که به عقیده راقم این سطور ، طنزپایان بهترین تعبیر برای رویکرد فوکویاماست تسلی دهنده یا ایجابی یا رضایت بخش است ؛ تجربه شخصی بودریار از تنهایی تحت عنوان واقعیتی غیرقابل انکار و تجربه ای جذاب می پذیرد، پایانی که مدت‌های مدیدی به «طول می انجامد»و پایان یافتن را پایان نمى دهد

خبر

دیدار مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان با تحریریه ندای گروس



قباد میمنت آبادی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان عصر روز سه شنبه با تحریریه هفته نامه ندای گروس دیدار کرد.در این دیدار میمنت آبادی از نزدیک در جریان فعالیت این هفته نامه قرار گرفت.در این دیدار در خصوص فضای مطبوعاتی و نیز مشکلات روزنامه نگاران گفت و گو شد .در این دیدار کوتاه یعقوب فروغیان کارشناس مطبوعاتی این اداره وسید محمد لطیف حسینی نسب و شیروان یاری از مسئولان خانه مطبوعات وی را همراهی می کردند

نا رضایتی نسبت به عملکرد شهردار دیواندره

جمعی از شهروندان دیواندره ای با امضای طوماری نا رضایتی خود را نسبت به عملکرد مرتضی ستندجی اعلام کردند.انان مشکل تراشی در انجام امورات شهروندان ،برخورد نا شایست و عدم شایستگی مدیریتی را از عوامل نارضایتی خود از شهر دار دیواندره اعلام کرده اند. شهروندان دیواندره ای در ادامه این طومار آورده اند که شهر دار در پاسخ به انتقادات عنوان می کند که من منتصب معاون عرائی استانداری هشتم نه مردم.

شورای شهر مرویان خواستار همکاری مردم در طرح جمع آوری مصادیق فرهنگی شد

کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مرویان با صدور فراخوانی از مردم خواست در طرح جمع آوری مصادیق فرهنگی شهر مرویان، شورای اسلامی این شهر را یاری دهند.کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مرویان با صدور فراخوانی از عموم مردم خواست به منظور حفظ آثار ارزشمند، (تصاویر قدیمی) شهرستان مرویان، عکس های قدیمی از شخصیت های بارز و تفرجگاه های قدیمی شهرستان (ملاقویی، میری سور، ناوتاق، درکه و) خیابان های قدیمی، محلات شهر مرویان و روستاهای تابعه، مناسب های محلی و مذهبی، دریاچه زریبار و را در اختیار شورای اسلامی شهر قرار دهند.در این فراخوان از عموم مردم درخواست شده است هر گونه تصاویر قدیمی که در اختیار دارند را در صورت تمایل به دبیرخانه کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مرویان تحویل و یا به آدرس پستی مرویان، شهرک بهاران، خیابان شورا، طبقه فوقانی آتش نشانی ساختمان شورای اسلامی شهر مرویان یا به پست الکترونیکی به آدرس@ narizadeh.marivanshoro.com ارسال نمایند. در این فراخوان آمده است عکس های ارسالی به نام خود اشخاصی که همکاری نموده اند در کتابی به چاپ خواهد رسید

«آگهی فروش»

منزل مسکونی= سه طبقه – متراژ ۱۱۰ – سه طبقه مجزا هر طبقه دو خوابه جهت استفاده اداره و شرکت های خصوصی – دو نیش آدرس : سنندج پایین تر از چهارراه شهدا جنب شبرنگ معروف پلاک ۱۳۶-سند آزاد شماره تماس:۰۹۱۸۷۷۱۰۲۰۹ مبلغ ۱۷۰ میلیون تومان

ندای گروس تلفنی آگهی می پذیرد
تلفن:۳۲۳۳۱۷۸

ندای گروس



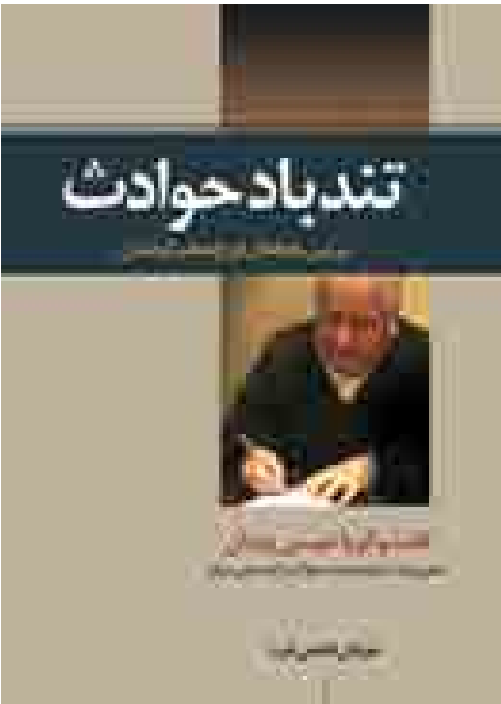
رضا سهرابی

۱- هنوز موضع گیریه‌ها (علیه)، تبعیات (منفی) متن و حواشی و دلخوری ها در خصوص کتاب «پس از شصت سال» به اتمام نرسیده است که دوباره از نگارنده ی کتاب فوق الذکر عنوانی دیگر به نام تند باد حوادث روانه بازار عرضه شده است ؛ درست به همان سبک و سیاق البته در ظاهر با رنگ و لعابی دیگر.این کتاب جدید که حاوی مصاحبه با عیسی پژمان یکی از افسران ارتشی مامور در اداره ساواک است در ظاهر در ارتباط با قیام کردها در شمال عراق در دهه ی هفتاد میلادی می باشد اما در واقع از همان صفحه ی اول اشارات مستقیم و بعضا غیر مستقیم (کاملا توهین آمیز) به شادروان مصطفی بارزانی و فرزندان ایشان و طرفداران وی ان هم در یک وضعیت کاملاً ناپسند ، زشت و همه جانبه و مسلسل دار وجود دارد که به اصطلاح عرض اندام می کند.نگارنده ی این یادداشت (تند باد فحاشی) طی دو مقاله در سنوات گذشته به فرم و محتوای کتاب اول و پس از شصت سال ایرادتی را وارد نمود که از آن جمله مصر بودن نویسنده به ارانه ی چهره ای کاملاً سیاه و پلید از خانواده ی بارزانیها و سپید نمایی مطلق در مسیر توصیفات پرزیدنت طالبانی (مام جلال) که در همان جا متذکر کردید که هم وطن عزیز، دوست گرامی، نویسنده ی محترم این راهی را که شما برگزیده اید به طور قطع به همان ترکستان معروف ختم می شود و به طور قطع احساس واژدگی، کدورت و... را در میان

کردها (با هرلجه و مذهب) نه تنها تشدید می کند بلکه شاید موجبات بروز درگیری را فراهم سازد بنابراین اینجانب ایشان را از سر تمهد و تعلق خاطر وصف ناشدنی که به کرد و کردستان دارم ... از ادامه ی راه برحذر داشتم اما افسوس که ۲- ببینید مقام، منزلت و حرمت ملا مصطفی بارزانی فقیه به گونه ای در گذر زمان شکل گرفته است که به طور قطع با یک مقاله یا یک کتاب که علیه ایشان آن هم به طرز کاملاً ناپسند روانه ی بازار شده است نه تنها خدشه نمی پذیرد بلکه جایگاه نامبرده را از پیش محکم تر خواهد نمود اما جای بحث این است که چرا کسی که خود را مورخ می نامند در طی مسیر کاری همچون یک هواه خواه یا عضو یک مرام، مسلک یا حزب و یا گروهی خود را نشان می دهد و از انجام هیچ توهینی هم ابا نمی کند؟! واقعا نامبرده فکر می کند که مثلا با این گونه موضع گیری ها مقام و منزلت جلال طالبانی عزیز بالاتر می رود ؟ آیا اصلا ایشان از این نوع توصیفات راضی هستند؟ (البته با توجه به سابقه ای که از مام جلال وجود

دارد بعید به نظر می رسد که ایشان موافق اینگونه حرکات باشند) پس چرا باید اینگونه حرف زد، نوشت و سم پاشی نمود؟! برخلاف ادعای مورخ!! که اعلام می کند قصد روشننگری دارد و سعی می کند که گوشه های پنهان قیام شمال عراق را برای سائرین آشکار سازد باید گفت که نه تنها این امر محقق نشده است بلکه آنچهان آب گل آلود شده و فضا تیره و تار که به ضرس قاطع صفحات سیاه دیگری بر سوابق ایشان افزوده گردیده است، چون نقد کردن و سوال نمودن از چند و چون یک اتفاق ، برنامه، فرضیه و... کاملاً امری درست است که به زعم را قم این سطور باید در هر جامعه ای وجود داشته باشد که همگان بتوانند در حوزه خود شناسی، دیگر شناسی و همچنین بررسی نقاط ضعف و قوت و دستیابی به راه حل های صحیح از ان استفاده نمایند، اما فحاشی، توهین و ترور شخصیت آن هم به هر روشی در حوزه نقد نمی گنجد ۳- البته همان گونه که در سطور قبلی ذکر گردید تصور این موضوع که علیه نویسی یا

تند باد فحاشی



له نویسی برای این دو شخصیت تاریخی و تاثیر گذار (مصطفی بارزانی و جلال طالبانی) بوسیله دو کتاب اثر گذار خواهد بود! کاملاً یک تصور غلط است و چه که نتیجه معکوس به دست آید و تبعات جبران ناپذیرش از همان ابتدای امر دامان خود آن نویسنده را بگیرد و از سوی دیگر بر محبوبیت یا منفور بودن آن افراد به شکل معکوس تاثیر بگذارد، البته در مورد این ادعا که ملا مصطفی در طول مسیر مبارزات دچار خبط و خطا شده اند امری غیر قابل انکار است اما (چند امای مهم) آیا این اشتباهات تنها از سوی وی به انجام رسیده است؟ آیا نامبرده تنها فرد خاصی در طول زندگی (بویژه در برمه مبارزات) محسوب می شوند؟ آیا سائرین از اشتباه مبرا بوده و هستند ؟ آیا دیگران راه به خطا نبرده و نمی برند؟ پس چرا باید بدین شکل (زننده و مغرضانه) به اصطلاح در خدشه وارد آوردن !به اعتبار ژنرال بارزانی جهد و کوشش نمود؟ و چرا باید به انحاء گوناگون نامبرده را تنها مقصر انحرافات در مسیر مبارزات هویت طلبانه ی اکراه به شمار آورد؟ ۴) ای کاش آقای قاضی فرد در طول این سالها اشارات کوتاه و یا حتی غیرمستقیمی هم به آراء و افکار و عملکرد سایر لیدرها و احزاب و گروه های دیگر در یکی دیگر از مناطق کردنشین می نمود البته بدون فحاشی و سیاه نمایی مطلق و زوایای تاریک و یا کمتر دیده شده ی دوران حیات نامبردگان را برای قضاوت عادلانه و تجربه اندوزی توسط همگان (بویژه نسل جوان و جویای حقیقت) نمایان می ساخت تا علاوه بر انجام این امر پسندیده (نقد) نام پرحاشیه ای (از حیث منفی گرایي) از خود در تاریخ کرد و کردستان باقی نگذارد؟ چون با در نظر گرفتن جمیع جهات و مسبق به سابقه بودن در خصوص نوع نگرش و نحوه ی ابراز و تعلق خاطر ایشان به نوعی تاریخ نگاری عجیب و غریب و کاملاً بی ادبانه وی را باید تنها یک دشمن ایدئولوگ به حساب آورد و نه یک کورخ یا محقق چون حاصل عملکرد و دست پخت تنور ایشان کاملاً از حوزه ی تاریخ نگاری سیاه، زشت و ناپسند خارج نگردیده است

نگاه ما به کردستان نگاهی ملی است

که کاملاً جدی است و مطالبات و خواست مردم منطقه با سایر مناطق ایران متفاوت است وی با بیان اینکه نباید مطالبات اقتصادی کردستان را در یک چارچوب سیاسی تعریف کنیم افزود: نفی منطقه گرایی و نگاه کلان نگر به کردستان از اهداف ماست .این نماینده ی منتخب سنندج، کامیاران و دیواندره با تاکید بر اینکه برخی اصول قانون اساسی در خصوص حقوق اقوام عملی نشده است، گفت : بر عهد خود با مردم کردستان برای اجرای حقوق قانونی و انسانی آنها پایبندم و در آینده ای نزدیکی برنامه های مشخص خود را در جهت توسعه همه جانبه کردستان اعلام خواهم نمود. در ادامه این نشست حامد قادرمرزی و حبیب الله بیگلری بر تعامل و ارتباط خود با روزنامه نگاران و رسانه ها تاکید کردند و اظهار امیدواری کردند که این گونه نشست ها در جهت هم اندیشی برای توسعه کردستان ادامه پیدا کند



ترکیب نمایندگان منتخب مردم استان کردستان در مجلس نهم نشان از خواست تغییر و مطالبه حقوق برابر شهروندی ،توسعه کردستان و رفع محرومیت میباشد.با تبریک این کثشب اعتماد مردمی امید است که منتخبان مردم فهیم و آگاه استان کردستان آقایان:

امید کریمیان،سالار مرادی ،محسن بیگلری،محمد بیاتیان و حامد قادر مرزی در راستای عملی شدن این خواستها همدل و همگام باشند.

جبهه توسعه و آبادانی کردستان

انجمن رسانه ی ولات

کانون اجتماعی فرهنگی زاگروس

کانون آیندگان کردستان

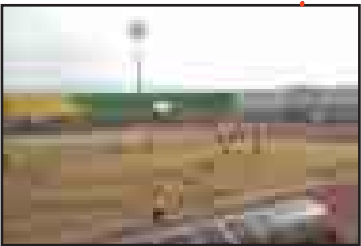
جامعه کردهای مقیم مرکز

دانشجویان کرد دانشگاه های تهران

دانشگاهیان استان کردستان

گزارش

درخواست ما را هم بشنوید



سالهاست که کردستان در رشته فوتبال تیمی در سطح اول کشور نداشته است ولی برگزاری یک بازی دوستانه فرصتی دست داد تا با حضور جوانان و علاقمندان به فوتبال سکوهای مجموعه ورزشی استقلال سنندج رنگ تماشاگر را به خود ببیند بدون شک فوتبال، پرطرفدارترین رشته ورزشی در جهان و به طبع آن در استان کردستان است و به همین دلیل است که در استان هایی همچون کردستان که سالهاست تیمی در سطح اول فوتبال کشور و حتی منطقه ندارند ولی جمعیت زیادی به این رشته علاقمند هستند و برگزاری یک بازی دوستانه هم این علاقمند بودن به فوتبال را به عینه به نمایش می گذارد.کردستان در حال حاضر تنها استان در کشور است که نه تنها در لیگ برتر که حتی در لیگ دسته اول و دوم هم نماینده ای در رشته ورزشی فوتبال ندارد و شاید تنها دلخوشی جوانان سنندجی حضور تیم بسکتبال تراکتورسازی در لیگ برتر بود که البته این تیم هم عمرش به سه سال نرسید و در عین حالی که حتی تا رتبه پنجم لیگ هم بالا رفت ولی خیلی سریع از هم پاشید و حتی امروز نامی از تیم بسکتبال کردستان در میان نیست.کردستان در حوزه ورزش های انفرادی طی چند سال اخیر موفقیت هایی را به دست آورده است ولی در ورزش های تیمی به ویژه فوتبال این استان جایگاهی در سطح کشور ندارد و سالهاست که تیم فوتبالی از استان کردستان در مسابقات معتبر کشوری حضور پیدا نکرده است ولی جوانان این استان حتی در یک مسابقه تدارکاتی آن چنان استقبالی به عمل می آوردند که بدون شک در سایر مناطق کشور این میزان حضور یی سابقه است.جمعه بعد از ظهر مجموعه ورزشی استقلال در شهر سنندج که ساله‌ای طولانی است رنگ تماشاگر را به خود ندیده است میزبان پیشکوتان استقلال تهران بود تا در یک بازی تدارکاتی و با هدف پیشگیری از اعتیاد با تیم پیشکوتان سنندج روبرو شود و در حالی که تبلیغات آنچهانی هم برای این بازی صورت نگرفته بود ولی حضور جوانان سنندجی همه را غافلگیر کرد و جمعیت زیادی خود را به ورزشگاه استقلال رساندند تا بعد از گذشت سالها یک مسابقه فوتبال دوستانه را به نظاره بنشینند سکوهای غیراستاندارد و با حداقل امکانات این مجموعه ورزشی که تنها ظرفیت پذیرایی از حداقل دو هزار تماشاگر را داراست که روز گذشته بالغ بر چهار هزار نفر در ورزشگاه حاضر شده بودند و با تشویق های گرم خود به تشویق بازیکنان پیشکسوت تیم فوتبال استقلال و پیشکسوتان سنندج پرداختند و بار دیگر ثابت کردند که استان کردستان در زمینه وجود تماشاگران پرشور یکی از استان های برتر کشور است.این میزبان حضور و شعارهای جوانان حاضر در ورزشگاه خطاب به مدیران و مسئولان حاضر، نشان می دهد که کردستان می تواند جایگاهی بهتر از وضعیت و شرایط فعلی را در عرصه فوتبال کشور داشته باشد و با استفاده از این ظرفیت تماشاگران پرشور استان می تواند سهم بیشتری از فوتبال کشور داشته باشد.تماشاگران سنندجی روز جمعه یک صدا و خطاب به مسئولان اعلام کردند که کردستان باید در عرصه فوتبال در لیگ دسته اول و برتر کشور نماینده ای داشته باشد و البته در ادامه خطاب به بیژن ذوالفقارنسب اعلام کردند که وقتی مسئولان نمی توانند و یا کردستان کاری را انجام دهد که وعده آن را که همان راه اندازی آکادمی فوتبال کردستان است، چند سالی است مطرح کرده است که گویا زمین مورد نظر برای این آکادمی مشخص شده و وی قرار است در آینده ای نزدیک فعالیت های خود را در این بخش آغاز کنداین روزها در حالی کردستان از داشتن نماینده در سطح اول فوتبال کشور محروم است که در سالهای نه چندان دور تیم های باشگاهی و بازیکنان این استان در سطح اول فوتبال ملی و بین المللی بازی می کردند و بیژن ذوالفقارنسب نیز از همین استان به تیم ملی راه یافت و این مهم نشان می دهد که کردستان دارای ظرفیت های ویژه در رشته فوتبال است که در صورت توجه به آنها می شود برای این استان نامی در سطح اول فوتبال کشور دست و پا کرد

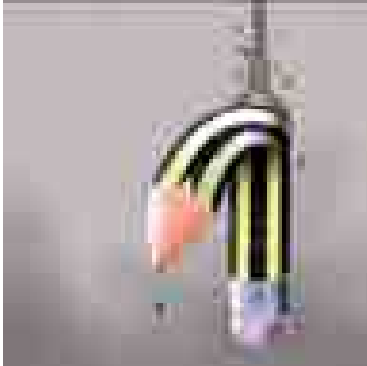


گزارش

تقویت جایگاه خبرنگاران تنها با هدیه دادن میسر نمی شود

امید بهمنی

ظاهرا از نظر بسیاری تجلیل در هدیه دادن به فرد یا افرادی در منظر دیگران و اسم بردن از آن فرد یا افراد خلاصه می شود. این اتفاقی بود که شب گذشته تکرار شد و این بار تجلیل کننده سازمان میراث فرهنگی بود و تجلیل شونده جمعی از خبرنگاران سندجی که در این حوزه فعالیت دارند.اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کردستان شب گذشته در آیین اختتامیه مسابقات سوارکاری کشوری از خبرنگاران تجلیل کرد.این آیین از ساعت ۲۱شب آغاز شد و تا نیمه شب ادامه داشت که خبرنگاران درست پیش از اجرای آخرین برنامه مورد تجلیل قرار گرفتند.این آیین با استقبال زیادی از سوی



مردم مواجه شده بود به طوری که بسیاری مجبور بودند به شکل ایستاده به دیدن برنامه بپردازند.این ازدحام موجب شده بود برخی از خبرنگاران نیز نتوانند مکانی برای نشستن پیدا کنند و ناچار شدند دست کم برای دو ساعت ایستاده برنامه را پیگیری کنند.عدم برنامه ریزی اداره میراث فرهنگی برای تهیه صندلی به میزان حضار و نامشخص بودن تعداد مهمانان و کسانی که به این برنامه دعوت شده بودند مشهود بود.اما سواى شرایط پیش آمده این انتظار از اداره میراث فرهنگی می رفت که مکانی را به صورت خاص به خبرنگاران اختصاص می داد کما اینکه ردیف های اول و دوم در این آیین به مسوولین محلی و مهمانانی که از دیگر شهرها برای شرکت در مسابقه به سندج آمده بودند اختصاص پیدا کرده بودند.کنکه دیگری که در این آیین مشاهده شد چاپ لوح های تقدیر به شکلی شتاب زده در حاشیه و همزمان با برگزاری این آیین بود که این امر موجب شد که در لوح تقدیر و همچنین از تریبون برنامه از خبرنگاری ایرنا به نام روزنامه ایرنا یاد شود.با اذعان به نیت نیک اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگی در تجلیل از خبرنگاران این حوزه، اما پرا واضح است خبرنگاران ترجیح می دهند به جای تجلیل چند دقیقه ای به شیوه تشویق و دادن هدایا، این احترام، ارج نهادن و تجلیل کردن به صورت مستمر و همیشگی باشد و نه فقط برای چند دقیقه و مطمئنا جایگاه خبرنگاران تنها با دادن هدیه و لوح تقدیر تقویت نمی شود.

اقتصاد مرزی کردستان همچنان مغفول است



امینتی ضرر و زیان هنگفتی به کردستان وارد می شود بلکه در حوزه اقتصادی به ویژه تولید نیز این پدیده ضربات جبران ناپذیری را به استان کردستان و سایر مناطق کشور وارد کرده است.نامگذاری سال جاری با عنوان تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی از سوی مقام معظم رهبری نقشه اصلی راه برای مدیران و مسئولان کشور است تا بر این اساس ضمن حمایت از تولید ملی زمینه جدی و عملی برای مقابله با قاچاق کالا و ریشه کن کردن این پدیده نیز در کشور فراهم شود که البته این مهم بدون مشارکت و همراهی خود مردم نیز امری ناممکن است.معاون سیاسی و امنیتی استاندار کردستان با اشاره به پدیده قاچاق کالا و ضمن اظهار تأسف از این وضعیت در گفتگو با خبرنگار مهر بیان کرد: مبارزه با قاچاق کالا و ارز می تواند شعار امسال که از سوی مقام معظم رهبری به نام سال تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی نامگذاری شده را تحقق ببخشد و به همین دلیل باید از تمامی ظرفیت های استان در این بخش بهره برداری شود.ایرج حسن زاده با اشاره به لزوم جلب مشارکت و همراهی مردم در راستای مقابله عملی با پدیده قاچاق کالا در استان کردستان افزود: تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی نیاز به همت مسئولان دولتی و مدیران اجرایی در استان ها دارد تا بتوان نتایج مثبت و قابل قبولی را در راستای تقویت زیرساخت های کشور به دست آورد.وی ادامه داد: تمام مدیران و مسئولان دولتی در استان کردستان به ویژه اعضای کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز در این استان باید توجه ویژه ای به بحث مقابله با قاچاق کالا و ارز داشته باشند چرا که با کاهش قاچاق افزایش تولید ملی، ایجاد اشتغال پایدار و زمینه سرمایه گذاری ایرانیان را در بخش های صنعتی فراهم می کند.معاون سیاسی و امنیتی استاندار کردستان با اشاره پیامدهای دیگر قاچاق کالا در کشور گفت: بدون شک یکی از پیامدهای مخرب قاچاق کالا افزایش نرخ بیکاری در سطح جامعه است چرا که ورود کالای قاچاق واحدهای تولیدی داخلی را تحت تاثیر قرار می دهد و پیامدهای مخربی را برای این بخش به دنبال دارد.وی با بیان اینکه استان کردستان و شهرستان بانه همیشه در بحث مقابله و برخورد با قاچاق کالا در غرب کشور در رده اول هستند، اظهار داشت: خوشبختانه سال گذشته با تلاش های مرزبانان، نیروهای انتظامی و عوامل اطلاعاتی مرزهای استان توفیقات مناسبی به دست آمده است و برخورد جدی تری با مقوله قاچاق کالا صورت گرفته

است ولی این پدیده همچنان ادامه دارد و باید به جد با آن مقابله کرد.حسن زاده با اشاره به شرایط فعلی حاکم در قاچاق کالا در استان کردستان یادآور شد: طی چند ماه گذشته به دلیل افزایش نرخ ارزهای خارجی قاچاق کالا در منطقه کاهش یافته است و همین امر باعث شد ورود غیر قانونی اجناس خارجی به داخل کشور مقرون به صرفه نباشد و میزان تمایل مردم نیز برای خرید این گونه کالاهای بی کیفیت نیز کاهش یابد.از سوی دیگر فرمانده مرزبانی استان کردستان به اقدامات صورت گرفته در راستای مقابله با قاچاق کالا در این استان اشاره کرد و یادآور شد: در سال ۹۰ نسبت به سال ۸۹ میزان کشف کالاهای قاچاق در این استان ۶۶ درصد افزایش پیدا کرده است که این آمار نشان دهنده اقدامات مناسب اجرا شده در کردستان در راستای مقابله و کنترل پدیده قاچاق کالا است.عزت الله رشیدیان افزود: در سال ۹۰ در بحث کشفیات مشروبات الکلی ۲۶ درصد افزایش، تجهیزات و وسایل ماهواره ۶۲ درصد افزایش، سلاح های گرم ۲۸ درصد افزایش و انواع مواد مخفجره ۱۳۴ درصد افزایش کالا در مرزهای استان کردستان به ثبت رسیده است که افزایش کشفیات این چهار نوع کالای قاچاق نشان می دهد هدف خاصی پشت قفسیه قاچاق در استان کردستان از سوی دشمن دنبال می شود.وی با اشاره به دیگر کشفیات صورت گرفته توسط نیروهای مرزبانی استان کردستان در سال ۹۰ ادامه داد: در بحث دارو نیز ۲۵ درصد کاهش، فرآورده های نفتی ۱۰۱ درصد افزایش، سیگار ۱۴۸ درصد افزایش، لوازم خانگی ۶۴ درصد افزایش، پارچه ۱۰ درصد افزایش، لوازم آرایشی و بهداشتی ۳۵ درصد افزایش، کشف خودروهایی قاچاق کالا ۲۰۰ درصد افزایش و قطعات خودرو ۱۶ درصد افزایش را نشان می دهد.فرمانده مرزبانی استان کردستان با اشاره به اینکه در مجموع سال گذشته پنج هزار و ۲۸۱ خودرو نیز که اقدام به قاچاق کالا می کردند توقیف شدند عنوان کرد: در راستای مبارزه با عوامل قاچاق در سال گذشته ۳۰ باند شناسایی و متلاشی شد و هشت هزار و ۹۴۰ پرونده تشکیل و به مراجع قضایی ارجاع داده شد و این میزان نیز نسبت به سال ۸۹ افزایش ۶۳ درصدی را نشان می دهد.رشیدیان در ادامه به برنامه های سال ۹۱ در راستای مبارزه با قاچاق کالا و ارز در استان کردستان اشاره کرد و اظهار داشت: پیگیری اجرای طرح حریم مرز، مبارزه با قاچاق کالا در داخل بازار، جلوگیری از خروج لوازم خانگی از شهرهای مرزی استان و تشدید

برخورد با صاحبان اماکن دپوی کالاهای قاچاق از جمله این برنامه ها است.وی همچنین برگزاری همایش و انجام کارهای فرهنگی و اطلاع رسانی به مردم شهرهای مرزی، تخلیه روستاهایی که جلوتر از پاسگاه های مرزی هستند و ایجاد بستر مناسب برای جلوگیری از سو استفاده قاچاقچیان از دستگاه های اجرایی از دیگر برنامه های ستاد مرزبانی و نیروهای انتظامی استان کردستان است. نگاهی گذرا به آمارهای اعلام شده از سوی مسئولان و مدیران دولتی نشان می دهد که علیرغم تمام اقدامات و هزینه های که برای برخورد با پدیده قاچاق کالا در استان کردستان و سایر استانهای کشور صورت می گیرد ولی همچنان این پدیده وجود دارد و متأسفانه در بخشی از حوزه ها نیز قاچاق روندی رو به رشد را طی می کند که این وضعیت یک زنگ خطر جدی برای اقتصاد کشور به ویژه در سال تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی است.تقویت و ارتقاء معیشت مردم ساکن در مناطق و روستاهای استان کردستان، ایجاد اشتغال پایدار برای مردم ساکن در مرزها، ایجاد و تقویت کشاورزی و دامداری از جمله مواردی است که می توان در کنار اقدامات انتظامی و برخوردی برای قضایی در راستای برخورد با پدیده قاچاق کالا در استان کردستان را به کارگیری کرد.رسمی کردن مرزهای استان کردستان و فراهم کردن زمینه برای تجارت خارجی با تسهیل شرایط و حمایت از فعالان این بخش از جمله دیگر اقداماتی است که می توان آنها را اجرایی کرد که هر چند از سال ۸۶ مرز رسمی باشمارک میروان رسمی شده است ولی این مرز بعد از گذشت بیش از پنج سال همچنان با کمبودهای جدی دست و پنجه نرم می کند و سه بازارچه دیگر مرزی استان نیز از حداقل امکانات برای مبادلات قانونی بهره مند نیستند و همه این شرایط باعث شده است که پدیده قاچاق کالا همچنان در استان ادامه داشته باشد.عمل کردن به دور از شعاردادن برای حمایت از تولید ملی در کنار جلب مشارکت مردم برای حضور در این عرصه بهترین راهکار برای ساماندهی شرایط فعلی و پدیده قاچاق کالا در استان کردستان است البته به شرط اینکه همتی جمعی و عمومی نیز بین مسئولان و متولیان این حوزه شکل گیرد.

منبع:مهر

نگاه شهروند

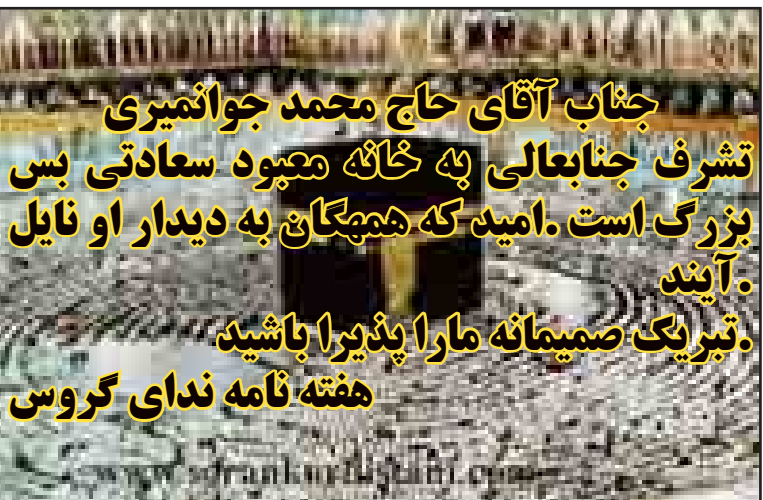
آز بست در کمین محیط زیست

محمد شرفی

وقتی از یک گردنه داخل ماشین به سمت مسیر خود در حرکتید و از تماشای مناظر بیرون لذت می‌برید بویی ناخوشایند به مشام می‌آید . شاید آن بوآنقدر تکرار نیست که بی‌توجه به آن به تماشای لذت بار خود ادامه بدهیم اما غافل از آنکه استنشاق همین بو سالیانه بانی بسیاری از بیماریهای رویی در جهان می‌باشد.آزبست آلاینده سرطانزا یا به اصطلاحی دیگرپنبه نسوز که بر اثر استفاده آن در لنت ترمز و صفحه کلاج حاوی از بست در خودروها در هوا آزاد می‌شود.بیشترین میزان مصرف از بست در جهان مربوط به آز بست سیمان و استفاده از محصولات سیمان در کارهای عمرانی می‌باشد.

ممنوعیت استفاده از آزبست

مصرف آزبست به دلیل مخالفت‌های روز افزون جهانی و رشد آگاهی‌های عمومی و نیز به لحاظ بیماری‌زا بودن این ماده به معنی روند جهانی و عرضه و تقاضا با کاهش قابل ملاحظه‌ای مواجه خواهد بود، تعطیلی بسیاری از معادن از بست دنیا را می‌توان موید این مطلب دانست.مصرف از بست از حدود سال ۱۹۸۰ میلادی در کشورهای صنعتی جهان به شدت کاهش پیدا کرده است این در حالی است که در بسیاری از کشورهای در حال توسعه مصرف آن در حال افزایش است و در سال ۱۹۹۶ نخست وزیر فرانسه، فرمانی را مبنی بر ممنوعیت کردن استفاده از بست را صادر کرد. به طور کلی اروپاییان معتقدند که از بست سمی است و اثرات مخرب آن کاملاً شناسایی شده است.روسیه و چین و کانادا ۶۵ درصد تولید از بست در جهان را در اختیار دارند. ایران نیز از سال ۱۳۷۹ هیات وزیران بر اساس مصوبه‌ای مصرف از بست را در همه کارخانه‌ها و واحدهای صنعتی ممنوع اعلام کرد بر اساس این قانون مهلت زمان داده شده استفاده از این عنصر بسیار خطرناک باید از مرداد ۱۳۸۶ در کارخانه‌های کشور متوقف می‌شد اما با وجود این که واحدهای صنعتی تا اجرای این قانون تا کنون فقط تعداد انگشت شمار ی در این باره اقدام کرده‌اند این در حالی است که به گفته کارشناسان محیط زیست از بست یک ماده سمی است و از میان آلایندهای دیگر هزاران برابر خطرناک‌تر است.بنابراین باید هرچه زودتر از چرخه مصرف حذف شود از بست از عوامل شناخته شده سرطان ریه می‌باشدقرار گرفتن در معرض از بست باعث به وجود آمدن بیماریهای تنفسی به ویژه در کودکان و سالمندان و همچنین مبتلایان به بیماریهای تنفسی است و باعث مرگ زود رس در بین مبتلایان به بیماری‌های قلبی و ریوی است. استفاده از بست مصرف ان هر سال باعث مرگ تعداد زیادی از هم وطنان می‌گردد و خود همین امر هزینه‌های سرسام آوری از نظر پزشکی برای جامعه در بر دارد.



جناب آقای جعفر میرزایی

انتصاب جناب عالی را به عنوان سرپرست آموزش و پرورش ناحیه دو سندج تبریک عرض نموده ،موفقیت شما را از خداوند خواهانیم.

از طرف جمعی از مدیران و معلمان وکارکنان اداری ونیروهای خدماتی مدارس



فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران

«نوبت دوم»

شرکت آب و فاضلاب شهر ب استان کردستان(سهامی خاص) در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی و از محل اعتبارات

منابع داخلی بهره‌برداری از تصفیه‌خانه فاضلاب شهر سقز را با مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال (سه میلیارد ریال) به پیمانکاران

تعیین صلاحیت شده در رشته آب یا تاسیسات و تجهیزات پایه ۵ واگذار نماید لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت

به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی مناقصه‌گران از تاریخ انتشار اولین آگاهی روزنامه به مدت ده روز

به امور قراردادهای شرکت واقع در سندج، بلوار شبلی روبه‌روی درمانگاه وحدت مراجعه نمایند.آخرین مهلت

جهت عودت اسناد ارزیابی و ارسال رزومه‌کاری به امور قراردادها ۱۳ روز پس از انتشار آگاهی فراخوان خواهد

بود ضمناً هزینه انتشار روزنامه به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

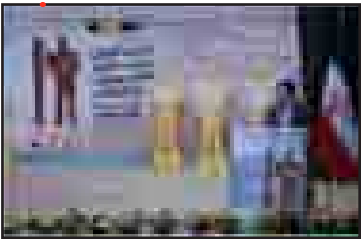
تلفن‌های تماس: ۳۵۶۳۷۷۴۶-۳۵۶۳۸۴۶-۳۵۶۲۸۴۶

فاکس: ۳۵۶۳۷۷۴۶

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب شهری کردستان

خبر

یارانه مطبوعات محلی پرداخت می شود



سوران پیر خضریانیان

معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم اختتامیه ششمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاری های غرب کشور، وضعیت مطبوعات وخبرگزاری های کشور را از نظر کمی بسیارمطلوب ارزیابی کرد. محمد جعفر محمد زاده افزود: ازیک سال و نیم گذشته تعداد هزارو ۱۰۰ نشریه به مطبوعات کشورافزوده شده است که یک سوم کل مطبوعات کشوراست. به گفته وی، این تعداد نشریات درمقایسه با قبل ازدولتهای نهم و دهم افزایش سه برابری داشته است. محمدزاده گفت: دومحورشاخص ما توسعه مطبوعات محلی ومنطقه ای، ایجاد روزنامه برای همه استانها ومطبوعات تخصصی است که ازاین تعداد نشریات اضافه شده، تعداد ۴۵۰عنوان نشریات تخصصی و دانشگاهی است که مدیران مسئول آنها دارای مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد ویا دکترا هستند . معاون امورمطبوعاتی واطلاع رسانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، ازکیفیت برگزاری ششمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاریهای غرب کشور ابراز رضایت کرد و با قدردانی از دست اندرکاران گفت پس از۵ سال وقفه این جشنواره نسبت به گذشته درحد مطلوبی برگزارشده است و حضورنزدیک به ۷۰۰نفر دراین جشنواره نشان ازتوجه جدی مطبوعات به جشنواره است . وی گفت: با توجه به گرانی اخیرکاغذ دراواخر سال گذشته تصمیم گرفته شد که یارانه فوق العاده به نشریات محلی و به منظور کاهش قیمت کاغذ ورفع موانع ایجاد شده پرداخت شود. محمد زاده گفت : این یارانه ازمقتد آینده دسراسرکشوربه نشریات محلی پرداخت خواهدشد. وی گفت: امروزنایزجدی داریم که دربعد کیفی مطبوعات کارکنند و با توجه به دربعد محتوا، کیفیت آرای و توزیع ارتقا یابند که درحال حاضرفعالیتهای خوب وموثری دراین زمینه انجام گرفته ولی تا رسیدن به نقطه مطلوب هنوز فاصله داریم و باید بیشتر در این زمینه تلاش شود . محمد زاده با اشاره به توانمندی و ظرفیت لازم برای مطبوعات درغرب کشورگفت: با توجه به استعداد ها وتواناییهای بسیارزیاد درغرب کشو با تلاش فراوان وباحیامت استانداران باید غرب کشوربه قطب مطبوعات کشورتبدیل شود زیرا استعداد وجوهره این کاروجود دارد. وی اظهارداشت: تهذیب رسانه شعارمحوری ماست ودربحث اصالت ومنابع خبری به اصولی که درآموزه های دینی ماوجود دارد توجه جدی می کنیم وموقعیت ما درزمینه مطبوعات توجه به این شعارمحوری و توسعه کیفی نشریات خواهد بود . محمدزاده اضافه کرد اگر جشنواره ای منطقه ای برگزارمی کنیم اگر هجدهمین نمایشگاه بین المللی مطبوعات و یا جشنواره های فصلی و نمایشگاهی برپا می داریم و یا ۲۵ عنوان نمایشگاه کتاب برگزاری می شود همه و همه درحول این دومحورتهذیب رسانه وتوسعه کیفی نشریات است وما به همه چیز افتخار کرده وبه این دوموضوع توجه جدی خواهیم کرد. ششمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاریهای غرب کشور به مدت سه روز در سنج برگزار شد.

۷۵۹ اثر غیر منقول استان کردستان در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کردستان از ثبت تعداد ۷۵۹ اثر غیر منقول در فهرست آثار ملی کشور در سال ۹۰ خبر داد.امیر الهی روز یکشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا گفت: این آثار شامل مجموعه، محوطه ها، بناها و تپه ها است. وی افزود: همچنین در سال گذشته تعداد ۹ اثر طبیعی و ۲۰ اثر معنوی در فهرست آثار ملی کشور ثبت شده اند. الهی در خصوص برنامه های سال ۹۱ گفت: در سال جاری بنا داریم پرونده های ثبتی قاتلها، نقوش صخره ای و بافت های با ارزش روستایی را تهیه نماییم. لازم بذکر است کل آثار ثبت شده استان ۷۸۸ و کل آثار شناسایی شده نیز ۱۵۱۸ مورد است.

این راست است که «بی‌شکلی» و یا «دگرگونی سریع شکل‌ها» الگوی زندگی دوره معاصر است، و از نشانه‌های جهان نوین یکی همین چند پارگی، روزمره‌گی و سیال بودن هویت‌هاست. دیری است سکون و رکورد دیگر با سرعت زمانه نمی‌خواند و پویایی در همه عرصه‌ها جایی برای انفعال باقی نگذاشته است. بنابراین باید به جای مویه و ماتم و اندوه برداشته‌های گذشته، در پی تفاهم هوشمندانه با جهان امروز و رهایی خردمندانه تر ایم بن بست بود. باید به جای واکنش‌های منفی و درها را به روی خود بستن (که غیرممکن است) و ندیدن صورت مسئله (که عاقلانه نیست) با چشمان باز به روبرو نگریست. از این نظر پناه بردن به هرگونه ناسیونالیسم دگم و بسته انکار قضیه است نه حل کردن آن. و هرگونه افراط و تفریط بازی، بهره سیاسی بردن از قضیه توسط اقلیتی فرصت طلب خواهد بود. بنابراین برخورد سیاسی و سیاستمدارانه به قضیه را نمی‌توان چندان جدی و کار ساز پنداشت. برخورد عوامانه با این مسئله نیز چندان راهبردی نمی‌تواند باشد. زیرا فرهنگ عامه خود تقلیدی‌ترین و صدمه‌پذیرترین فرهنگ‌هاست. بنابراین تنها در سایه یک تحلیل و شناخت همه جانبه، با اتکا به یک فرهنگ عمومی نیرومند و توسط خالقان فرهنگ ابداعی، و توسط صاحبان هنر و اندیشه فرهیخته است که می‌توان دست به آزمون و ابداع و خلاقت زد. نتیجتا در این دوره بحرانی، پویایی فرهنگ را تنها می‌توان از خلاقان مبتکری انتظار داشت که قبل از هر چیز هنر ملی خود را به درستی می‌شناسند، و راههای پویا کردن و تداوم بخشی آن راه، به قرار زیر، به خوبی آموخته‌اند:

الف – بازخوانی گذشته

نخست روشن کنیم که فرهنگ و هنرملی هر سرزمینی محصول ذوق، خرد، تجربه، خلاقت و شور عاطفی یک ملت در طول سده‌ها تاریخ پراز فراز و نشیب آن است، مدیوم‌هایی است فرهنگی که در دوره‌های پیشتر به بهترین شکل ممکن رابطه بین مردم و هنرمندان و عوام و فرهیختگان را فراهم آورده است و ارتباط انسان با جامعه، طبیعت و ماوراء طبیعه را به خوبی تنظیم و بیان کرده است. در نتیجه این زبان گویا، سرشار از معانی، نمادها و شکل‌ها و کدهای پیچیده هنری است و با خود آگاه قومی و ذوق و اندیشه و هویت مردمان یکی شده است. بنابراین نابودی یا فراموشی آنها در حکم از دست رفتن بخشی از همان هویت است. بنابراین استمرار و هویت فرهنگی و هنر ملی را تنها در استمرار و تداوم شکل خلق و ابداعات آن می‌توان به دست آورد و نه در تکرار یا ترک کردن آن سؤال این است: آیا نمی‌توان در روندی خلاق و دوباره اندیشیده شده همه این دستاوردها را دوباره وارد چرخه خلاقیتهای روز کرد؟ وبا روشی خلاقانه همه آنها را بازخوانی کردو برداشتی نو از آنها ارا نه داد؟ نکته بعدی این است که دوباره از هنر، کیهیتی والا و فرهنگی بسازند و نه کالایی مبتذل و تجاری و سودده باید بر کیفیت آن تکیه کرد و نه برکمیت‌اش. زیرا این هنر با اسطوره‌ها، نمادها و باورها پیوند دارد و اینها همه کیفی‌اند و نه کمی. از آن گذشته به دلیل وابستگی بخش عمده هنرهای ملی به «زبان» هر یک از مظاهر این هنر و فرهنگ، سرشار از لایه‌های متعدد چند گانه روانشناسی، جامعه شناسی، فلسفه، نشان شناسی و نماد شناسی‌اند. این تحلیل اما هرگز به معای موزه‌ای کردن فرهنگ و هنر نیست، برعکس باید آن را تا

می‌توان با طراوت و پویا ساخت و یکی از راه‌های پویا ساختن آن سود برگرفتنش از انواع هنرهای محلی در شکل و ریتم و نماد و آیین و ارتقاء دادن آنها به عنوان پشتوانه‌هایی تازه و بکر است. باید در راستای ایجاد تحرك در درون مرزهای جغرافیایی و تاریخی خود، از همه ذخایر و امکانات گوناگون و بالقوه فرهنگی خود سود برگرفت. تا همچنان ناهمگون و ویژه باقی ماند. تا در عین هماهنگی و نزدیک شدن به دیگران، همواره خود و یگانه باقی ماند . و این ممکن نیست مگر در پرتو نقدی فراگیر و خرد روزانه و مردمی و در فضایی دموکراتیک و شاداب و بدون تبعیض.

ب : پاسداری از پژوهش

تنها در حفظ شیوه‌های خلاقه کهن با در تکرار دور نمایه‌های قدیمی نیست که می‌توان به پاسداری از فرهنگ با هویت و هویت فرهنگی برخاست. از اینها مهمتر دست به پژوهش زدن است در اطراف هر شکل و ذوق و موضوعی، باید بدون تعصب و خود شیفتگی با ایده‌ایسم‌های کاذب، دست به تفحص و تحقیق و پژوهش زد و آنها را از ریشه شناخت. زیراصالت در تکرار نیست، در اندیشیدن به راهی است که نیاکان ما پیشتر از ما رفته‌اند، و در سهم خلاقانه‌ای است که ما به میراث کهن افزوده‌ایم، بنابراین پژوهش را باید با آگاهی و شناخت و دانش توأم کرد. زیرا با توهم و احساسات کور تعصب‌آمیز، آدمی تنها گمراه‌تر می‌شود و هرگز به عقلانیتی نو دست نمی‌یابد. و بی‌تردیدی آنچه به این پژوهش روحی خلاق می‌بخشد، قدرت درک است: درک قابلیت‌های خود، درک یکدیگر، درک دیگران، درک حال و گذشته، درک رابطه خود و همسایگان، درک فرهنگهای بزرگ و کوچک، درک فلسفی ماهیت «دیگری » و دیدن او، تا او نیز مرا به تمامی دریابد و به روشنی ببیند و باورکند.

ج : تولید نه مصرف

بدرترین شکل انفعال، مصرف کردن محصولات دیگران بدون تولید کردن کالای فرهنگی خودی است. اما این تولید باید دارای کیفیت برتر و محتوای جدی باشد و در عین حال بسیار متنوع و گوناگون، تا بتواند در عرصه جهانی در کنار خلاقیت‌های دیگران عرض اندام کند و نظرها را به خود جلب نماید. برای رسیدن به این تولید دارای کیفیت برتر، که می‌تواند سرچشمه هر نوع اعتماد به نفس واقعی باشد.(می‌گویم واقعی و نه کاذب. زیرا این اعتماد به نفس زمانی راستین است که متکی به دانش و دانایی و خلاقت دارای کیفیت باشد. باید از هرنظر در چهار زمینه :

۱- نیروی انسانی

۲- سرمایه

۳-اکتولوژی

۴- وجود سازمان‌ها و ساختارهای نوین هنری

دارای شرایط و امکانات در خور توجه با دست کم قابل قبولی باشیم.منظور از نیروی انسانی گردآوردن آدم‌های بی‌تخصص و مبتدی نیست. نیروی انسانی خلاق پیش از هر چیز یک نیروی انسانی کارآمد، به لحاظ فرهنگی توسعه یافته و متخصص است که توأمان قدرت ابداع، توان تولید و مهارت فنی روز را دارد. مدرک داران بی‌تخصص و حراف و ناتوان جز این که باری بر جهل مایفزایند کار دیگری نمی‌توانند بکنند. از سوی دیگر بدون پول و امکانات مادی اولیه نیز نمی‌توان دست به هیچ خلاقیتی زد. زیرا با فقر و کمبود سرمایه فیزیکی هیچ ابداع و اندیشه‌ای جامعه عمل نخواهد پوشید. و از آن مهمتر زمان آن فرا رسیده است تا این دیدگاه را تغییر دهیم

نسبت هنر ملی با هنر جهانی

(بخش پایانی)

دکتر قطب الدین صادقی



که برای هر تیروتخته‌ای می‌توان هزینه کرد اما برای اندیشه و احساس و تولیدات هنری نباید هزینه‌ای پرداخت.سومین نیاز یک روند تولیدی هماهنگ با سرعت و ابداع و تأثیر امروز هنر جهانی این است که گستردگی و پیچیدگی‌های هنر نوین در همه حال و همه جا نیازمند امکانات فنی و تکنولوژیپیشرفته است. و زمانی تولید هنری جذاب و هوشمندانه خواهد بودکه از روشه‌های کند و صنایع دستی وارو تفتنی و فردی از نوع سنتی فاصله گیرد. زیرا یک تصل علمی می‌گوید همواره میزان حقیقت به دست آمده با ابزاری که برای کسب و دریافت آن به کار برده می‌شود نسبت مستقیم دارد. بدون امکانات فنی نوین و پیشتاز هرگز نمی‌توان دست به ابداع و خلاقت هوشمندانه، تازه و پیشرفته زد.

جهارمین و آخرین شرط تولید هنر و فرهنگ ملی تأثیر گذار در جهان امروز، نیازمیرم ما به وجود سازمان‌ها و ساختارهای نوین است. به راستی چگونه ممکن است با ساختارهای کهن، روابط معمول و مدیریت‌های ساده و ناکار آمووده به رقابت و تعامل با ساختارهای نوین، روابط پیچیده و چند گانه و مدیریت‌های علمی جهان امروز پرداخت. معرفی خود و قابلیت‌های خود نیازمن روش‌ها، ابزارها و ساختارهای پیشرفته و ماهرانه‌تری است که از ضرورت و نیاز آنها سخت بی‌خیریم . شاید ذکر مثالی ساده بتواند آماده نبودن ما در این زمینه را از هر نظر آشکار سازد: رابرت ویلسون نویسنده و کارگردان آمریکایی که یکبار نیز با اجرای نمایش «نگاه مرد کر» و اجرای نمایشی چند شبانه روزه در کوه چپل تان شیراز، مهمان جشن هنر شیراز نیز بوده است، هم اینکه برای معرفی کارهای نمایشی خود و ارتباط با مراکز تئاتری جهان برای بستن قرارداد و اجرای نمایش در خارج از آمریکا، خبره و مجتهد به آخرین فرآوری پیشرفته روز دارد. ما برای عرضه کل آثار فرهنگ ملی خود چند کارمند و کاریاب یا چه تعداد و میزان ابزار پیشرفته و فناوری روز را داریم؟

نتیجه گیری

امروزه توسعه جهان به شکلی نک قطبی و زیر سلطه خردکننده کارتل‌های چند ملیتی اقتصادی، و مخاطرات جدید یکسان سازی جهانی را نمی‌توان نادیده گرفت. و تکامل و تعامل و هویت سیال، باید به عوض ستزی بیهوده، انکاری عبث یا تسلیمی خفت بار، که نتیجه‌ای جز انفعال در

«تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی»

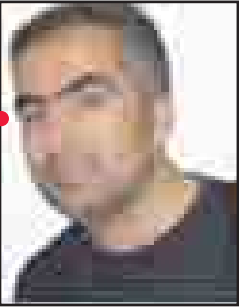
اداره محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی شهر سنندج

با سلام و دعای خیر و صلوات بر محمد و آل محمد(ص)

احتراماً نظر به اینکه خانمها کژال خوشودی فرزند محمد علی به شمار شناسنامه ۲۵۱،سیمسن باغبانی به شماره شناسنامه ۱۳ و سیده شایسته شیخ احمدی فرزند سید انور به شماره شناسنامه ۰ در هیأت تشخیص شعبه یک اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان کردستان واقع در سنندج سایت اداری کدپستی ۵۱۱/۶۶۱۶۸۳۴ دادخواستهایی به طرفیت شرکتهای نسیم گلبرگ غرب، اسطوره خدمات بارز و نیرو گستر سندهژ ارائه نموده‌اند، با توجه به اینکه مشارالیهم نمی‌توانند نشانی شرکتهای فوق‌الاشاره را معین نمایند، لذا خواهشمند است مفاد دادخواستهای نامبردگان یک نوبت را در یکی از روزنامه‌های کثیرالانتشار به هزینه خواهانها آکھی نمایند.

دریچه

روزگاری با، احساس های آهنی



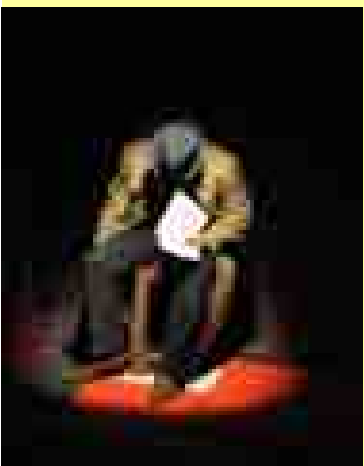
فریدین کمانگر

تو شبهای تنهایی با هزاران سوال در خیال خود به دنبال جواب آنها می گشتم. سوال هایی که هنوز بسیاری از انها بی جواب مانده اند، سوال هایی از سیاهی شب ؟ از گردش روز گار ؟ از کردار آداما ؟ ازغرور کاذب انسانها و احساس های آهنی و عشق های مصنوعی و....آدمآ در ایندوره زود به زود دچار تغیر میشن .شاید بخاطر علم و تکنولوژی باشه ؟! همگی دست پاچه و شگفت زده شده اند ؟! با این همه زیبایی و تکنولوژی در بهارهم زمستان حاکم است، زمستانی سرد و خشن .سرما یحدی ناجوانمردانه شلاق بر گونه های آدمآ می زند که کودکان نیز انرا لمس می کنند و تو خواب از سردی هوا بیدار می شوند و مادران از گرمای بدن خود برای گرم کردن انان استفاده می کنند. با همه ماشین های بزرگ صنعتی کودکان ، کار های سخت را انجام می دهند کودکان کار با لب های خشک شده از تشنگی و با زبان بی زبانی میگن ما نیز برابریم چون داس و چکش و رنگ سرخ، اندیشه های فاشیستی صدام و قزاقی به موزه تاریخ سپرده شده است و اینا برای چیدن بادمجان دور قاپ است نباید برای استثمار نیروی کار، در معادن زغال سنگ و کوره خانه های آجر در هیچ جای دنیا استفاده شود .اما با بازهم در بهار سیاهی همه دنیارو فرا می گیره ، انگاری دیکه هیچ وقت خورشید بیرون نماید وهمه ی آدمآ به خواب عمو خرسه می رن .اما در شهر ما شب ها علامت ؟ بر خود حک کرده اند و مردم وقتی به آنها نگاه می کنند تبسمی سرد می زند انگاری شبکه استانی است و گروه نمایشی برنامه اجرا می کنند .شهر در فضل بهار با وجود روشنایی ، باز هم با سرمای خشن دست وپنجه نرم می کنند مردم برای کمبود ویتامین های خود بناچار رو آوردند بخفردی میوه تا پوستشون ترک برندارد. اما با وجود سرما مردم بیچاره توان تحمل سرمای خود خیارونها رو ندارند و همیشه توی اتاق های خود حسرنند. بهمین خاطر میوه فروشها قیمت میوه هارو به دلخواه گرون کردند.در این فصل احساس های آهنی وسرد، بزرگترها همدیگر و نفی می کنند من- تو- او و کسی دیگر به فکر گفتن ما – شما – آنها نیست صداهایی که توی شهر پژواک می کنند که فقط من ، منی تو خالی وعاری از هر گونه گرما وانرژی است و فکرها و اندیشه ها همه منجمد شده اند.انسان ها در خیابان های شهر با پلاکاردهای بزرگ رنگی با شعارهای دهن پرکن جار می زندن من، من از جنس قدیس هاهستم. واژه گانی سهمگین و از جنس واژه گانی نامفهوم . اینجا همانجایی است که آداماش نقاب های رنگیشونو روزی صد بار عوض می کنند و صورت های واقعیشون با طبیعت بیگانه اند .حالا دیکه وقتی که توخیابانها که راه میری، آدم دلش میگیره ، از این سرمای خشن و بد ریخت چون بهار تنها با شکوفههای سفید و گل های رنگارنگش زیباست .اولین روزی که ابرها شهر و محاصره کردند بچه ها وبزرگترها همه به داخل کوچه دویدن انگار منتظر یک حائه و اتفاق بودند اما تا سیاهی شب هیچ خبری از بارش نبود . توی سرمای اون روز کودک همسایه برای بزرگترها تعریف می کرد: سال گذشته که برف کولاک میکرد توی اون کوچه های گلی، کنتور خوان شرکت داشت با عجله شماره های شمارشگر کنتور ها رو ثبت می کرد. خیس آب شده بود و مادرم چتر بابامو داد، که به او بدهم. وقتی که به نزدیک او رسیدم در کنار علمک گاز ایستاده بود. می دوستم هم ی گرمای خونه ها از اونجا سرچشمه می گیرند و پر از گرماست. اما کنتور خوان در کنار علمک گاز احساس سرما می کرد. با دیدن چتری که از جنس آهن و پارچه بود، آتش را دردستان خود احساس می کرد .

مقام معظم رهبری:

کردستان ، سرزمین فرهنگ و هنر است .

گزارش کار و عملکرد سه ماهه چهارم / اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان / در سال ۱۳۹۰



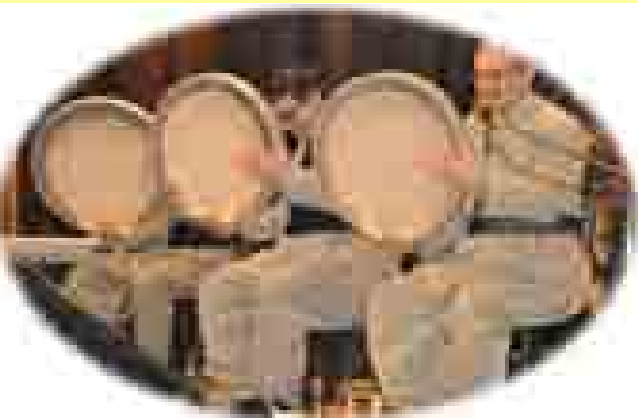
مدارس همراه با جلسات پرسش و پاسخ .
۶- بازدید از کانونهای مساجد شهرستان سنندج در معیت جناب حجت الاسلام والمسلمین ملا نوری وهیات همراه وتشکیل جلسه با آنان با هدف بررسی مسایل ومشکلات کانونها ورفع کمبودها.
۷- برگزاری نشست خبری با حضور خبرنگاران رسانه های ملی ومحلی به مناسبت سفر هیات بازرسی ونظارت ستاد عالی مساجد کشور در محل مجتمع فجر ویبان توانمندیهای کانونها به منظور تنویر افکار عمومی.
۸- برگزاری یک دوره آموزش تربیت مربی کودک ۰(شکوفه های بهشت) با حضور استاد مهدی فاضلی اعزامی از ستاد عالی مساجد کشوربه مدت ۲ روزدر محل مجتمع فجر سنندج
۹- برپایی کارگاه آموزشی سواد رسانه ای با حضور اساتیدی از حوزه ودانشگاه با شرکت ۳۰ نفر از اعضای کانونهای فرهنگی،هنری مساجد به مدت ۲ روز در مجتمع فجر سنندج.
۱۰- برگزاری یک دوره تفسیر کوتاه موضوعی قرآن کریم با حضور اساتید اعزامی از قم ونهران به مدت ۲ روز در مجتمع فجر
۱۱- برگزاری کنفرانس مطبوعاتی ورادیو تلویزیونی با حضور مدیر کل محترم به مناسبت ۱۸ اسفند سالروز تاسیس کانونهای فرهنگی وهنری مساجد ویبان گزارش عملکرد یک ساله این واحد در استان و شرکت خبرنگاران رسانه های ملی ومحلی.
۱۲- تشکیل ستاد بزرگداشت ۱۸ اسفند(سالروز تاسیس ستاد عالی کانون های فرهنگی،هنری مساجد)وبرگزاری ۳ جلسه با هدف تدوین برنامه های سالگرد تاسیس کانونهای فرهنگی،هنری مساجد به ریاست مدیر کل محترم جناب آقای میمنت آبادی



- برگزاری نمایشگاه هنرهای تجسمی جشنواره بین المللی فجر در نگارخانه ارشاد.این نمایشگاه در برگزیده ۱۴۱ اثر از برگزیدگان چهارمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر است که در راستای ترویج هنر و تشویق هنرمندان برگزارگردید.
- برگزاری شب فرهنگ کردستان به مناسبت دهه مبارک فجر در مجتمع فرهنگی وهنری فجر که باحضور پرشورمردم و مسئولین و استاندار محترم همراه شد. در این مراسم برنامه های بسیار شاد و متنوعی اجرا شد که می توان به اجرای موسیقی کردی وتاتر وشعر خوانی با حضور مهمانان کردستان عراق اشاره کرد.
- برگزاری نمایشگاه عکس دهه فجر در مراسم پیرشالیار هورامان تخت در فضای باز وپخش پوستر واقلام فرهنگی متناسب باهفته وحدت،ودهه مبارک فجر درمراسم پیرشالیار،مردم هورامان ومهمانان حاضر درمراسم.
- برگزاری پنجمین جلسه کمیسیون چاپ وتبلیغات استان کردستان درمورخه ۹/۲/۹۰



- بررسی ۲۴ پرونده متقاضیان چاپ و تبلیغات و انتخاب ۱۶ مورد آن برای جلسه کمیسیون چاپ و تبلیغات
- صدور موافقت نامه تاسیس چاپ سیلک سهراب با مدیر مسئولی فراست ساعدپناه در شهرستان سنندج
- صدور پروانه تاسیس کانون آگهی و تبلیغاتی دریچه خاتم اسراء فخرزاده مردوخی در شهرستان سنندج
- تاسیس باشگاه ورزشی ویژه کارکنان و هنرمندان در مجتمع فرهنگی هنری فجر سنندج با نام خانه



سلامت با همکاری فرمانداری و اداره کل ورزش و جوانان
- تمدید پروانه فعالیت کانون آگهی و تبلیغاتی آقای سامان عباسی کردگراف سنندج
- اجرای عمومی نمایش های (پربخان به نویسندگی و کارگردانی بهار لطافتیان)،(ملعبه به نویسندگی و کارگردانی فرشید کرمی)،(تال به نویسندگی ناصر نیک بخت و کارگردانی حمیدرضا احمدی کردستانی)،(ضجه سرخ به نویسندگی و کارگردانی حسن ترقی)،(ارابه کشان زمانبه نویسندگی و کارگردانی آرش محمدی)،(لوتا پسر خوبی است به نویسندگی فارس باقری و کارگردانی فرشید گوبلی) از تاریخ ۱ لغایت ۲۸ اسفند ماه در آمفی تاترهای مجتمع فرهنگی هنری فجر سنندج

عناوین فعالیتهای دبیر خانه امور مساجد

۱- برپایی کرسی آزاد اندیشی با حضور استادان حوزه ودانشگاه با شرکت ۳۳ نفر از اعضای کانونهای فرهنگی وهنری مساجد در محل مجتمع فجر سنندج.
۲- شرکت مسئول دبیرخانه در جلسات شورای امر به معروف ونهی از منکر -شورای فرهنگ عمومی -گردهمایی اقامه نماز-کمیته های ستاد دهه فجر-شورای اداری شهرستان در محل فرمانداری سنندج -ستاد شئون و...
۳- جمع آوری آثار ۱۱ نفر از هنرمندان سنندجی جهت شرکت آنان در جشنواره فروغ کوثر در قم
۴- ارایه فراخوان پیرامون امر به معروف ونهی از منکر وجمع آوری آثار وتعیین نفرا ت برتر واهداء جایزه به ۵ تن از آنان همراه لوح تقدیر
۵- برگزاری نمایشگاه عفاف وحجاب در نگارخانه ارشاد خیابان فردوسی سنندج با همکاری مربیان عضو انجمن قرآن ونهج البلاغه سنندج به مدت ۷ روز واستمرار این نمایشگاه در سطح

- برگزاری مراسم زیارت نامه پیامبر اعظم(ص)در صحن قدیم مسجد جامع سنندج با حضور پرشورمردم مسلمان سنندج،نماینده محترم ولی فقیه در استان کردستان ،امام جمعه وجمعی از مدیران ومسئولین به مناسبت ۲۸ صفر سالگرد ارتحال پیامبرگرامی اسلام(ص) . در این مراسم ۵ قاری برتر استان برای آیین ختم قرآن کریم حضور داشتند که هر کدام آیاتی از کلام الله مجید را قرائت کردند. در این مراسم تعداد ۱۵ هزارکتابچه زیارت نامه پیامبر اعظم (ص) که توسط اداره کل تهیه گردیده بود در بین حاضران توزیع شد. مدیرکل در بخشی از این مراسم اظهار داشت برگزاری چنین مراسمی با هدف زنده نگه داشتن آیین پیامبرگرامی اسلام (ص) وترویج فرهنگ قرآن خوانی برای جامعه اسلامی وبه خصوص آشنایی جوانان با راه و روش بزرگان اسلام امری لازم و ضروری است.



- برگزاری جشنواره منطقه ای موسیقی غرب کشور با حضور ۱۳ گروه از ۴ استان غرب کشور درمجتمع فرهنگی هنری فجر.در این جشنواره که به مدت ۲ روز ادامه داشت در پایان از نفرا ت و گروه های برتر تجلیل شد .



- دیدار فعالان قرآنی به همراهی مدیرکل فرهنگ وارشاد اسلامی با نماینده محترم ولی فقیه در کردستان به مناسبت دهه مبارک فجر..در این دیدارحضرت حجت الاسلام والمسلمین شاهرودی با بیان اینکه وحدت میان مسلمانان یک اصل قرآنی است از مسلمانان خواست این اصل مهم را همیشه مدنظر داشته باشند. مدیر کل نیز در سخنانی قرآن کریم را بزرگترین مستمسک برای وحدت در میان مسلمانان دانست.



- برگزاری نخستین همایش بزرگداشت مستوره اردلان شاعره ومورخ نامدار کرد باحضور جمعی از ادیبان، هنرمندان و مسئولان ومردم فرهنگ دوست سنندج در مجتمع فرهنگی وهنری فجر مورخ ۲۰ بهمن ۹۰. مدیرکل فرهنگ وارشاد اسلامی درافتتاحیه این همایش گفت:برگزاری این همایش درراستای منویات رهبر معظم انقلاب مبنی بر پاسداشت مفاخر فرهنگی هنری در دستور کار قرار گرفته است.آقای میمنت آبادی در بخشی دیگر از سخنان خود در خصوص شخصیت واشعار مستوره اردلان گفت در اشعار مستوره اردلان علاوه برنام بردن از اهل سنت و کرد،ارادت به اهل بیت(ع) نیز دیده میشود.دراین همایش ۱۵۰نفر در قالب شعر ومقاله به این همایش ارسال شده بود که در همایش مقالات واشعار برگزیده قرائت شد ودر پایان از ۳ مقاله تقدیر شد ومهمچنین از اشعار برتر تجلیل به عمل آمد.
- برپایی نخستین نمایشگاه بزرگ کتاب و محصولات فرهنگی کردستان عراق درسنندج...این نمایشگاه در راستای تفاهم نامه های فرهنگی صورت گرفته با مسئولان وزارت فرهنگ حکومت اقلیم کردستان عراق جهت تعامل وهمکاری بیشتر کردستان ایران با اقلیم کردستان عراق برپاشده است. در این نمایشگاه ۱۵۰۰ عنوان کتاب با تعداد ۲۰ هزار جلد کتاب به زبانهای کردی، عربی و فارسی و با موضوعات ادبی،تاریخی،سیاسی،اجتماعی،کردستان شناسی،فرهنگ وهنر،کودک ونوجوان عرضه شد که با استقبال کم نظیر مردم سنندج روبرو گشت وباعث تعجب میهمانان کردستان عراق قرار گرفت به طوریکه تمام کتابها به فروش رفت. این نمایشگاه به مدت یک هفته تا ۲۹ بهمن ادامه داشت.



۱۳- برگزاری بزرگداشت ۱۸ اسفند با سخنرانی جناب حجت الاسلام والمسلمین محمدی، مشاور محترم وزیر در امور قرآنی ورئیس مرکز هماهنگی وتوسعه وترویج فعالیتهای قر آنی کشور وحضرت حجت الاسلام والمسلمین شاهرودی نماینده مقام معظم رهبری در منطقه -مدیر کل محترم فرهنگ وارشاد اسلامی استان جناب آقای میمنت آبادی وبا حضور بیش از ۵۰۰نفر از فعالان قرآنم ومسجد در مجتمع فجر سنندج واجرای شعر خوانی ومدیحه سرایی وتجلیل از فعالان این حوزه در سطح استان .
۱۴- شرکت در جلسات ستاد برگزاری جشنواره ملی مسجد وبیشگیری از وقوع جرم.در محل معاونت اجتماعی دادگستری سنندج وفعالیت در کمیته های مختلف جشنواره.



گزارش فعالیت موسسات وانجمن های فرهنگی و هنری

۵- صدور مجوز موسسه فرهنگی هنری راژه به مدیریت آقای عدنان برزننجی
۶- بستن قرارداد با موسسه فرهنگی هنری پژوهشگران هاتف کردستان جهت تهیه اطلس جامع فرهنگی هنری
۱- استعلام وتشکیل پرونده جهت ارائه مجوز به موسسه فرهنگی،هنری تک منظوره ایمان به مدیر مسئولی خاتم مهتاب هاشمی
۲- صدور مجوز موسسه فرهنگی هنری پیام کرد پرس به مدیریت آقای محمد هادیفر
۳- تبدیل انجمن ادبی نائینه کردستان به موسسه فرهنگ ادبی ناوینه کردستان به مدیریت آقای نجم الدین شوکتیاریان
۴- ارائه مجوز به موسسه توسعه فرهنگ کردستان به مدیریت آقای سعید کریمی

[illegible]

هدیه ویژه: رهیاب (GPS) با امکانات مولتی مدیا

- [illegible]

برای اطلاع از شرایط فروش و نحوه استفاده از این کارت، لطفاً به وبسایت www.iranair.com مراجعه کنید.

هجدهمین همایش سراسری کانون های و کلای دادگستری ایران

۲۷ و ۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۱

تهیه وتنظیم:روناک کنعانیان



کانونها حفظ شود و اعتماد مردم را جلب کند تا مراجعات بیشتری داشته باشید.

***سخنرانی آقای دکتر مندنی پور ریاست اتحادیه کانون های وکلای دادگستری ایران**
سخنرانی در جلسه صبح ۹۱/۲/۲۷
هجدهمین همایش کانون های وکلای دادگستری ایران

وی سخنان آغازین خود را چنین شروع کرد:سلام و خوش آمد به حضار و مقامات محترم قضایی و نمایندگان بزرگوار مجلس که از باب احساس مسئولیت حاضر هستند و نمایندگان سازمان زندانها و سایر مقامات محترم حاضر در جلسه. قبل از هر چیز از مسئولان عزیز و میزبان کانون محترم کردستان، تشکر میکنم و از همه کسانی که در این زمینه زحمت کشیدند تا بتوانیم از اقصی نقاط کشور در این استان تاریخی و صاحب نام و انصافا با فرهنگ، گرد هم باشیم و به بررسی مسائل و مصائب صنفی بپردازیم و ضمنا با فرهنگ و جغرافیای این استان آشنا شویم، از همه این عزیزان تشکر می شود و ما همگی شوق دیدار از این استان را داریم. عرض سلام و ادب خدمت شما همکاران محترم، که با قلم و قدم و زبان خود در راستای اعتلای کانون با سابقه صد ساله و ۶۰ سال استقلال، هرچند نیم بند، تلاش می نمایید. استقلالی که آمده ایم پیامش را مرور کنیم و به گوش مردم و مسئولین مقامات قضایی و اجرایی و قانونگذاری، که با دردهای ما آشنا هستند، برسایم و بگویم که استقلال کانون هم منافع جامعه را در بر دارد و هم ضامن آبروی جهانی ما است. استقلال راحت به دست نیامده و محصول شش دهه حرکت و دفاع و ایثار بزرگانی بوده که امروز به بار بنشیند. بنده از جناب آقای حسینی شاهرودی تشکر میکنم و می خواهم، بگویم که بزرگانی چون ایشان درد دل ما را بشنوند و بگویند. یکی از اهداف ما در این مسیر، رساندن پیام مان به دلسوزانی است که به نوعی با وکالت و وکیل و جایگاه وکیل، آشنائی داشته و درد مشترک داریم. انتظار به حقی که ما از آنها داریم و آنها از ما دارند. جناب شاهرودی در قسمت

نکته دیگر رعایت حقوق است. شما اساتید حقوق هستید. ما یک حق الناس داریم و یک حق الله، بعلاوه گاهی بحث حق شخصی است و گاهی حقوق اجتماعی. لذا به همه این مباحث باید توجه شود. میزان باید رعایت شود و محور باید عدالت باشد. اگر عدالت باشد به نفع همه است. مسائل حق الله به نحوی است که اساسا فرد سریع مجازات نشود. اما در حق الناس باید بیشتر دقت شده و همه موارد رعایت شود. اگر فردی به خاطر حقوق عمومی باید مجازات شود، بگذارید بشود. این به نفع جامعه است و حتی به خود آن فرد. نکته دیگر بحث قانون است. قانون یک اصل کلی است که باید رعایت شود چه قوانین خدایی که حريم آن نباید شکسته شود. اگرچه برخی فکر میکنند با حريم شکنی، نفع موقت حاصل شده است، ولی در نهایت به ضرر همه است. قانون باید رعایت شود و اصلاح قانون از طریق خودش است و تا زمانیکه قانون معتبر است، لازم است در تمامی ابعاد رعایت شود.نکاتی هم در مورد کانونهای وکلا هست. این بسیار جایگاه لازمی است و در اسلام هم داریم که هرچیزی که مورد نیاز مردم است باید آماده شود. وجود وکیل و کانون وکلا هم یک نیاز است برای جامعه. لذا باید بحث تخصص را جدی بگیریم و وکالت

بدانید. که بر همین اساس جهاد سازندگی در این استان اقدام کرد و بعد از آن توطئه های گروهک ها و سپس جنگ تحمیلی که این استان را کمی به عقب انداخت. اما امروز می بینیم که روز گذشته، تا دورترین روستای مرزی استان کردستان، خدمت گاز رسانی، به پیش رفت و افتتاح شد. اکنون حتی روستاهای استان از برق برخوردار است و در حالیکه در برخی استان ها، این میزان خدمت نشده است. این هفته، در سالروز سفر تاریخی مقام معظم رهبری، در سال ۱۳۹۰ به کردستان هستیم که برکات و خیرات بسیاری برای این استان داشت. فرمودند کردستان سرزمینی است امن نه امنیتی، که سرمایه گذاران بپایند و در آن سرمایه گذاری کنند، و هم استانی است فرهنگی و هنری، که دراین بعد هم، پیشرفت های بسیار خوبی، شده است. در بحث دانشگاه ها هم از نظر کمیت و تعداد که ۶۵۰۰ نفر، دانشجو دارند تحصیل میکنند و در تحصیلات تکمیلی رشته های مختلفی توسعه پیدا کرده است.از نظر حوزه ها هم همینطور و ما الان حدود ۳۰۰۰ روحانی اهل سنت داریم و در مناطق شیعه نشین هم همینطور که اینها از برکات حضور مقام معظم رهبری است. از برکات معنوی هم می توان به آن اشاره



هم باید تخصصی شود . وجود وکیل عمومی اشکال ندارد ولی در بخش های تخصصی باید وکیل تخصصی داشته باشیم. در عصر حاضر که امر دفاع، یک بحث فنی است و برای همه امکان این مسئله نیست، بر عهده جامعه است که اشخاصی برای این کار تربیت شود که این امر واجب کفائی است. البته اگر محدود به چند نفر شد، برای آن اشخاص، حتی مسئله از حیث شرعی، واجب عینی است. نکته ای که در این مسئله وجود دارد این است که خیلی ها متوجه این امر نیستند که نیاز به وکیل دارند. چون این هنوز فرهنگ نشده است. این افراد در برخورد با مسائل خود، شخصا اقدام کرده و حتی تا مراحل آخر تشکیل پرونده و حکم، به وکیل مراجعه می کنند و لذا دچار مشکل که شدند تازه به سراغ وکیل می روند و این کار وکیل را مشکل میکند. اگر مردم ما بدانند که حتما نباید اتفاقی بیفتد تا وکیل بگیرند. اینها باید مشاور حقوقی داشته باشند که در زمینه های مختلف کمکشان کند، اگر این امر بشود مشاور بیشتری هم ایجاد می شود و ایجاد این فرهنگ خود اشتغال زاست. ماباید فرهنگ وکالت را ترویج کنیم. این امر نیاز به چند چیز دارد. یکی بخش فرهنگ سازی و باید این فرهنگ را داشته باشیم که باید کار کنیم. کانون وکلا باید به شکل جدی تری وارد عمل شود و فرهنگ سازی کند که حضور وکیل چقدر لازم و ضروری است. مردم باید نیاز به وکیل را احساس کنند.نکته اساسی دیگری که وجود دارد و آن در دست خود کانون ها است، بحث اعتماد سازی است. بگذاریم از اینکه چه کسانی چه کردند یا کارشان درست بوده یا نبوده، باید در مردم این اعتماد را ایجاد کرد که وکیل می آید که از حق او دفاع کند، نه اینکه حق را ناحق کند. این طور جا افتاده که چون وکیل حق الوکاله میگیرد، نگاه اول این است که باید او را ترنه کند و اشکالی هم ندارد اگر بر حق باشد. دفاع وکیل باید این باشد که موکل یا خاطی واقعی، باید مجازات بشود ولی به اندازه جرم وکیل باید تلاش کند که بیشتر از این نشود. این دفاع از حق است. هیچوقت این نگاه نباید باشد که چون حق الوکاله گرفته باید حتما تیرنه شود به هر قیمتی، بلکه باید معیار حقوقی، رعایت شود.

کرد، ذهنیتی برای دیگران بود که احساس جدایی میکردند بر اساس مذهب و قومیت که اکنون وحدت دیده می شود. ایشان فرمودند که امروز هر کس از جدائی و تفرقه، صحبت کند، چه شیعه باشد و چه سنی، خلاف مصالح کشور است. هویت قوم کرد، یک فرصت برای کشور است، چرا که قوم کرد هم مسلمانند و هم ایرانی، همانند سایر اقوام ایرانی. حتی کردهای عراق و ترکیه هم، برای خود سابقه تاریخ ایرانی قائل هستند. همه باید تلاش کنیم و ایرانی قدرتمند و سربلند بسازیم که مایه مباهات هر ایرانی در هر جای دنیا باشد و این امر در حال تحقق است. می بینیم که همه قدرتها سعی دارند ایران را تحریم کنند، در مسئله اعلام تحریم نفتی ایران در چند ماه بعد از طرف اروپا، ایران پیش دستی کرد و باعث شد ناکامی سران اروپا شد، سارکوزی از قدرت برکنار شد و مرکل نیز با توجه به انتخابات اخیر، در همین مسیر است. منطقه کردستان هم در حال پیشرفت است چون فرمایش رهبری بوده که دولت در سفر استانی با دست باز در این استان کار می نمایند. این منطقه ظرفیت های لازم را دارد هم از نظر طبیعی و اقلیمی و تجاری و سایر موارد. اساس کار وکالت باید بر مبنای فرمایش حضرت علی ع باشد که دوست مظلوم و دشمن ظالم باشید. کسی که مظلوم واقع می شود باید کسانی از او دفاع کنند. هر کسی از مظلوم دفاع کند اگر در این راه جانش را از دست بدهد، شهید است. لذا دفاع از مظلوم را اساس و محور کار قرار دهیم و این امر میزان و معیار باشد. اگر این طورباشد بسیاری از مشکلات حل خواهد شد.

نکته دیگر در حمایت از مظلوم و موکل، گاه این طور جا افتاده که چون وکیل حق الوکاله میگیرد، نگاه اول این است که باید او را ترنه کند و اشکالی هم ندارد اگر بر حق باشد. دفاع وکیل باید این باشد که موکل یا خاطی واقعی، باید مجازات بشود ولی به اندازه جرم وکیل باید تلاش کند که بیشتر از این نشود. این دفاع از حق است. هیچوقت این نگاه نباید باشد که چون حق الوکاله گرفته باید حتما تیرنه شود به هر قیمتی، بلکه باید معیار حقوقی، رعایت شود.



دادگستری ایران
۲۷ و ۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۱ – استان کردستان – سنندج

جلسه افتتاحیه هجدهمین همایش شراسری کانون های وکلای دادگستری ایران، در تاریخ ۱۳۹۱/۲/۲۷ در تالار ابن سینا دانشکده پزشکی کردستان در شهر سنندج با تلاوت آیاتی از کلام الله مجید و پخش سرود ملی جمهوری اسلامی ایران، شروع گردید. در این جلسه، ابتدا آقای مرادی ریاست کانون وکلای دادگستری کردستان و سپس برخی مدعوین به ایراد سخن پرداختند.

سخنران اول: آقای مرادی – رییس هیات مدیره کانون وکلای دادگستری کردستان

وی در ابتدا به بیان تاریخچه مختصر، جمعیت و وسعت استان سرسبز کردستان پرداخته و اشاراتی به سوابق فرهنگی و تاریخ تمدن آن نمود. کانون وکلای دادگستری کردستان، در آذرماه ۱۳۸۵ با همت وکلای کردستان و به خصوص همکاری رییس کل دادگستری جناب آقای گروسی با حضور ۶۱ نفر وکیل پایه یک دادگستری، تشکیل گردید. از آن زمان تا کنون، سه دوره هیات مدیره انتخاب شده و در حدود ۲۰۰ نفر وکیل پایه و ۶۰ کارآموز وکالت دارد. دوره پنجم آزمون وکالت در سال گذشته برگزار شد و علی رغم همه مشکلات موجود، ۸ نوبت اختیار برگزار شده است. تمامی کمیسیونهای کانون وکلای دادگستری کردستان فعال هستند. در سال گذشته بیش از ۵۰۰۰ مشاوره رایگان و ۵۰۰ وکالت تسخیری و معاضدتى داشته است. به یمن تشکیل هجدهمین همایش اسکودا و با یاری همکاران، خوشبختانه در بهترین نقطه شهر سنندج، ساختمانی ۶ طبقه، خریداری و راه اندازی شده است. در برنامه های سال جاری، خدمت مشاوره تلفنی هم در برنامه کانون قرار دارد.

رئیس کانون وکلای دادگستری کردستان، در بخش بعدی، به بیان تاریخچه مختصر تشکیل کانون وکلا و استقلال آن پرداخته و اشاره شد که بعد از تصویب لایحه استقلال کانون های وکلا تا کنون، قوانین مختلفی در خصوص وکلا و وکالت تصویب شده است.در سنوات اخیر جامعه وکالت نامالایماتی را به خود دیده است. کانون و وکیل، زمانی می توانند از حق دفاع کند که استقلال داشته باشند و وکیل مستقل در کنار قاضی مستقل، موجب بسط عدالت و سلامت قضا می گردد. زمانی که وکیل شرافت خود را توثیق می نماید و سوگند یاد می کند که از حق دفاع کند که لازمه آن دادرسی عادلانه است و این امر نیاز به استقلال وکیل دارد . فرشته عدالت باید با هر دو بال خود یعنی وکیل مستقل و قاضی مستقل به پرواز در آید .

*** حجت الاسلام و المسلمین، حسینی شاهرودی، نماینده ولی فقیه در استان سخنرانی در جلسه صبح ۹۱/۲/۲۷**
هجدهمین همایش کانون های وکلای دادگستری ایران

ایشان هم ضمن عرض خیر مقدم گفت: خوش آمد میگویم به خطه صفا و وفاداری. به برکت وجود مردم خوب کردستان و حمایت های حضرت امام و مقام معظم رهبری، این منطقه یکی از امن ترین مناطق است. این ایام ایام ولادت حضرت زهرا (ع) است و این منطقه به ارادت به اهل بیت معروف است و لذا مراسم جشن های تولد حضرت زهرا (ع) در اینجا، هم چنان برقرار است و ادامه دارد. ولادت حضرت امام نیز است که فرمود بروید به مردم کردستان خدمت کنید. حساب مردم کردستان را از ضد انقلاب جدا

لازم را از نظر روحی از ما گرفته و این امر استرس زاست. یکی از بزرگان دستگاه قضا، با صغری و کبری، اینطور برآورد کردند که چون وکیل اعلام کرد استرس دارم در این فضا، اصل را بر این گذاشته که چون حق الوکاله بالایی گرفته استرس دارد، این خلاف اخلاق قضاست. اگر قاضی آن طرف میز است و ما این طرف میز، فراموش نکنیم که، هردو از یک دانشگاه و استاد برخوردار بوده ایم . هردو در یک جامعه و با دردهای مشترک زندگی میکنیم. ماهم دنبال حق و حقیقت هستیم. سخن و درد دل بسیار است و حرف های زیادی داریم که امیدواریم در این همایش بتوانیم لایحه جامع وکالت رسمی را مورد بررسی قرار داده و نظرات خود را در این خصوص بیان کنیم. اگر قرار است برای نهادی قانون وضع شود باید از او دعوت شود تا اظهار نظر کند و وکیل دادگستری در این امر یعنی قانونگذاری، صاحب نظر است و باید از او دعوت شود. این به نفع قانون و قضا و جامعه است و این حداقل خواسته ماست. کلام آخر برگرفته از قرآن است خطاب به همکاران که خداوند سرنوشت هیچ قومی را تغییر نخواهد داد مگر اینکه آن قوم در درون و نفس خود تغییر



ایجاد کنند و قطعا وکلای محترم هم خواسته ای جز احقاق حق خود و رسیدگی به خواسته های برحق قانونی ندارند. امیدوارم در پایان این همایش به نتایج خوب و مثبتی دست پیدا کنیم.

*** آقای گروسی رییس کل دادگستری استان کردستان**
سخنرانی در جلسه صبح ۹۱/۲/۲۷
هجدهمین همایش کانون های وکلای دادگستری ایران

خوش آمد خدمت حضار و وکلا و دانشجویان و نمایندگان محترم مجلس و سایر مدعوین عزیز. بنده نمیتوانم خوشحالی خود را از دیدن اساتید و پیشکسوتان حقوق، مخفی کنم. این جلسه بسیار باشکوه و خوبی است. خوش آمد ویژه خدمت آقای دکتر افتخار و آقای کشاورز که سالها در پیشبرد اهداف نهاد وکالت زحمات زیادی متقبل شده اند. حضور شما در این استان افتخاری است برای دستگاه قضا و کانون وکلای کردستان. این استان قدمگاه شهدای نامور و گمنام است و باید هنگام ورود به کردستان به خاطر تقدسش

وضو گرفت چرا که دارای مردمی مقاوم و معتقد و وفادار به نظام و ارزش های اسلامی و دارای فرهنگی غنی است. امیدواریم ضمن تعقیب اهداف صنفی در جلسات داخلی، با فرهنگ این استان هم آشنا شوید.جلسه خصوصی است و میخواهم بی پرده صحبت کنیم. جناب دکتر مندنی پور مطالبی را فرمودند که بارها به گوش ما رسیده و به دستگاه قضا منتقل کردیم و بالعکس. به نظر ما جایگاه وکیل، جایگاه رفیعی است و وکیل معاضد خوبی برای دستگاه در مهندسی قانون و اعمال قانون می باشد. میدانید که قضاوت بسیار سخت و پیچیده است و لغزش گاه های فراوان دارد و به همین دلیل است که در نظام اسلام و بسیاری نظام ها حقوقی دیگر نظارت بر قضاوت تاکید شده است. وکیل در مسیر دادرسی و برای احقاق عدالت یاور خوبی است و این در دستگاه قضایی اعتقاد ماست.در زمینه انطباق موضوع با قانون و تحلیل مقررات و زدودن ابهامات، فعلا وکیل نقش مهم و حیاتی دارد. اشتباهاتی که قاضی در صدور حکم مرتکب می شود اگر وکیل حضور داشته باشد قاضی برحذر می ماند از این اشتباهات و در خاتمه دعوی نقش حیاتی در طرح و ادامه و خاتمه پرونده دارد. همه اینها مانع از اطاله رسیدگی و مهمتر از آن، مانع از طرح دعاوی متعدد می شود که یک مشکل برای دستگاه قضا است. گاه دیده می شود که کسی برحق است اما با مراجعات مکرر نتوانسته نتیجه بگیرد و این به این دلیل است که به وکیل مراجعه نکرده که بتواند حق خود را بگیرد یا شاید مراجعه کرده ولی وکیل نتوانسته از حق او دفاع کند وکیل می تواند از طرح دعاوی بی اساس ممانعت کند. وکیل نباید هردعایی که به وی ارائه شد، بلافاصله در دادگستری مطرح کند، بلکه باید سعی در صلح و سازش قبل از طرح دعوی کنند و این باعث کاهش بار دستگاه قضا می شود. در این مسیر آسیب هایی هست علی رغم تمامی نقش های مثبت و ارزنده که برای وکیل هست. گاهی اصرار بر اثبات باطل مشاهده می شود. نباید در این زمینه تلاش شود. گاهی بعضی از اقدامات که موجب تاخیر در رسیدگی است که ظاهر قانونی هم دارد مثل استفاده از مواعد در آخرین روز، یا ایرادات غیر موثر که موجب تطویل و تاخیر محاکمه و اطاله دادرسی و صدور حکم می شود. گاهی نحوه بیان مطلب که موجب گمراهی قاضی میشود که آسیمی است که باید از آن اجتناب کرد. نکته بعدی دفاع جانانه از مظلوم است. گاه مظلوم معسر است و توان پرداخت هزینه های دادرسی ندارد. تقاضای اعصار میکند که با دشواری پذیرفته می شود. او توان بهره مندی از خدمات وکیل را ندارد. این موارد را بپذیریم به عنوان یک وکیل که کار مقدسی دارد و صرفا برای پیشرفت کار و گرّه گشایی مشکلات و برای آخرت نگاهی هم به دستان خالی مظلوم داشته باشیم و میدانم که در بسیاری موارد وکلا این کار عمل خلافی سر زند، شاید برخی قضاات جوان، که در مسیر کسب تجربه هستند. حرکاتی که از قضاات مشاهده می شود معمولا از قضاات جوان هستند و نوع برخورد شما، خصوصا پیشکسوتان مهم است. ما گله نمیکشیم. وکیل و قاضی با هم در قضاوت و مراحل دادرسی، همکار هستند. وکیل و قاضی دو روی یک سکه هستند. اگر دستگاه



خواهم داد.

* آقای بهمن کشاورز مهمان ویژه همایش کردستان سخنرانی در جلسه صبح ۹۱/۲/۲۷ هجدهمین همایش کانون های وکلای دادگستری ایران

تشکر میکنم از هیات مدیره کانون کردستان و همکاران جوان که در برگزاری این همایش زحمت بسیار میکشند، امیدواریم، عبدالله ماجور باشند ، سعی میکنم در اقل مدت مطالب را ارائه

یکی از موارد تخلفات انتظامی است .ما جمع شدیم و مقامات قضایی استان هم حضور دارند. مهمترین مسئله ای که داریم قضیه لایحه وکالت رسمی است.اگر ما به وکالت به عنوان یک ارزش نگاه کنیم که باید اینطور باشد، اگر لایحه به شکل حاضر تصویب شود وکالت دیگر ارزش نخواهد بود چون بسیاری از اوصاف اصلی و جهانی خود را از دست خواهد داد.این به ضرر حق دفاع است و مهمتر از آن به ضرر قوه قضاییه و در نهایت به ضرر نظام حاکم، چرا که اصل وکالت را زیر سوال می برد.

باید در این زمینه روشنگری کنیم. آنچه در طرح مجلسیان آمده با ۱۵۷ امضاء، نشان مید هد که قوه مقننه هم نسبت به قضیه ما بسیار حساس است. با وجود متن قوی در مورد وکالت، چرا متن لایحه وکالت رسمی مطرح شده و آن هم بدون اطلاع کانونهای وکلا، که مشخص نیست. و قابل توجه تر اینکه این متن تا دو ماه پیش منتشر نشده و به کانونها هم ارائه نشده بود که منطقی به نظر نمی رسد. لازم ترین کاری که الان باید انجام شود این است که همه کانونها تمام توان خود را صرف این لایحه کنند . صرف نظر از اختلاف سلایق، که باید آنها را کنار بگذاریم و بر این لایحه متمرکز شویم. اگر به وکالت صرفا به عنوان یک شغل و کاسبی معمولی، شاید به این تلاش ها نیازی نباشد.من به تجربه دریافتم که، در همان لایحه دو فوریتی که از فوریت خارج شد، وقتی به نمایندگان محترم مجلس توضیح داده شد، اثر



گذار بود. من پیشنهاد میکنم هر کانون ستادی تشکیل شود که با نمایندگان مجلس و قضات و در مورد وضعیت دادگستری استان کردستان باید بگویم این همایش یکی از مواردی است که من احساس آرامش کردم به لحاظ آنچه که از مقامات و سخنرانان قبلی شنیدم همه معقول بود و این موید این است که همه چیز در جایگاه خود است.

نکته ای که توجه مرا جلب کرد این است که برخلاف بسیاری از استانها، تعداد وکلای دادگستری استان کردستان با تعداد مراجعات و جمعیت نسبت منطقی دارد. عدم تناسب تعداد وکلا با پرونده های موجود به خودی خود موجد مشکلاتی است نکته ای در مورد بی عنایتی که شده بود به یکی از همکاران، لازم است از طرف کانون مربوطه با دستگاه موازی، در مورد آن موضع گیری مناسب، به عمل آید. در این امر نکته ای خاص وجود دارد و آن اینکه به محض اینکه به وکیلی گفته شود که اگر می دانستید مشکلاتنا چه کرده آن را نمی پذیرفتید، به این معنی است که من نظرم را دادم و در این شرایط، آن قاضی محترم، باید از رسیدگی امتناع کند.

چرا که در قانون نظارت جدید هم، پیش بینی شده که اعلام نظر قاضی قبل از پایان دادرسی،

* جلسه عصر چهار شنبه ۹۱/۲/۲۶ هجدهمین همایش اسکودا – سنندج

انتخاب اعضای هیات رئیسه جلسات مجمع عمومی سخنرانی آقای استاندار محترم کردستان تصویب عضویت کانون وکلای دادگستری البرز در اتحادی انتخاب هیات رئیسه مجمع عمومی اتحادیه

در ادامه جلسه صبح، روز چهار شنبه ۱۳۹۱/۲/۲۶، همایش اتحادیه سراسری کانونهای وکلای دادگستری ایران – اسکودا به میزبانی کانون وکلای دادگستری کردستان در شهر سنندج، در ابتدا نسبت به تعیین هیات ریسیه جلسه، اقدام شد. با اعلام اسامی کاندایداهای و پس از رای گیری، هیات ریسیه به شرح زیر انتخاب شدند. کاندیداهای هیات ریسیه همایش اسکودا آقای اسلامی – آقای باقری تبار – آقای مختاری – آقای برهانی – آقای شهیدی – آقای افتخار جهرمی – آقای آقایآقای لطفی – آقای جعفر زاده اعضای منتخب هیات ریسیه پس از رای گیری عبارتند از :رئیس جلسه : اسلامی، از کانون اصفهان با ۵۰ رایناظر: باقری تبار، از کانون گلستان با ۴۶ رایناظر ۲ : مختاری، از کانون فارس با ۴۶ رایمنشی : برهانی از کانون قم آ قای اسلامی جهت احترام به آقای دکتر افتخار جهرمی و حفظ همبستگی با کانون مرکز از ریاست انصراف دادند تا آقای افتخار جهرمی به ریاست جلسه انتخاب شوند لکن آقای افتخار نپذیرفتند و انصراف دادند. بنابراین آقای اسلامی به سمت ریاست جلسه انتخاب شدند.

اعضای هیات رئیسه از راست به چپ – آقای برهانی – آقای مختاری – آقای اسلامی – آقای باقری تبارپس از رای گیری بااستقرار هیات ریسیه منتخب جلسه صبح روز اول خاتمه یافت و مقرر شد جلسات از ساعت ۱۵:۳۰ روز جاری ادامه یابدسخنرانی آقای شهبازی استاندار کردستان جلسه دوم روز اول- عصر چهارشنبه ۱۳۹۱/۲/۲۶ سنندج در ابتدای جلسه عصر، با توجه به حضور آقای شهبازی، استاندار استان کردستان، از ایشان دعوت شد که به ایراد سخنرانی بپردازند. وی اظهار نمود:بسیار خرسندم که این توفیق نصیب شد که به عنوان خدمتگزار مردم خوب و صمیمی و قدر شناس استان کردستان، در این روز در خدمت شما برادران عزیز و خواهران گرامی باشم . از دوستان و عزیزان و همکاران شما در استان کردستان که مقدمات این نشست باشکوه را فراهم کردند تشکر و قدردانی میکنم و به شما خیر مقدم میگویم . آن هم در این روز که مصادف است با هفته زن و سومین سالگرد حضور مقام معظم رهبری در استان کردستان می باشد.

ما در این روزها شاهد برگزاری جشن مردم کردستان به خاطر بزرگداشت روزهای حضور مقام معظم رهبری، که مشا تحولات فرهنگی و اقتصادی و سیاسی بود، هستیم. این حضور باعث شد قدمهای بزرگی در استان کردستان برداشته شود.شما به استانی آمده اید که مقام معظم رهبری آن را سرزمین فداکاران بزرگ و سرزمین مردم با فرهنگ، ادب و مهربان استان کردستان نامیدند

که به حق هم همینطور است. عزیزانی که در این مناطق حضور یا تردد داشته اند یا آنها که اهل کردستان هستند واقفند که برعکس آن ذهنیت منفی که در اوایل انقلاب و در نتیجه فعالیت گروهک های ضد انقلاب و به تیج آن جنگ و به وجود آمده بود، مردم کردستان صمیمی و با وفا و علاقمند به میهن اسلامی و اسلام هستند. ما بعد از تحركات این گروهک ها و بعد از جنگ، دولت جمهوری اسلامی و به ویژه دولت نهم و دهم خدمات ویژه ای را به این مردم ارائه داده که باعث تحولات و پیشرفت های زیادی شده و امیدواریم با این خدمات و حضور افرادی مثل شما که از طبقات ارزشمند جامعه ما و انسانهای فهیم و با علم هستید مارا کمک و راهنمایی بفرمایید تا در جهت ارائه خدمات به مردم خوب کردستان موفق باشیم.امروز ما این افتخار را داریم که اعلام کنیم استان کردستان یکی از امن ترین استانهای کشور است. ما یکی از استانهای پاک نسبت به جرائم رتبه بندی شده هستیم، که این امر ناشی از تعامل سازمانها و ادارات و مردم و همه مجموعه های دولتی با مردم است و ما به وجود این مردم افتخار میکنیم.همینطور از زمانی که عزیزان کانون وکلای کردستان، خبر برگزاری این نشست را به ما دادند ، مشتاق بودیم که شما را زیارت کنیم. گرچه مایل بودم از فرودگاه و از همان ابتدا در خدمت شما بودم اما به دلیل ترافیک جلسات و مناسبات مختلف مقدور نشد و همچنین مایل بودم در جلسه افتتاحیه به شما خیر مقدم عرض کنم که آن هم مقدور نشد . امیدوارم در مدتی که در استان کردستان هستید به شما خوش گذشته باشد و اگر کاستی بوده امیدوارم عزیزان کانون کردستان بتوانند آن را جبران کنند و من هم در خدمت شما هستم . ما به عنوان خدمتگزاران مردم کردستان، مایلیم مهمان نوازی اهالی این دیار را به شما نشان دهم من قصد دارم از نشست شما استفاده کنم فلذا به همین مقدار بسنده میکنم و سلامتی و توفیق شما را از درگاه خداوند متعال خواستارم.

عضویت کانون وکلای دادگستری البرز در اتحادیه بند اول دستور جلسه – پذیرش عضویت کانون وکلای دادگستری البرز در اتحادیه ابتدا ریاست محترم اتحادیه، جناب آقای مدنی پور پس از تشکر از حضور استاندار کردستان و آرزوی ادامه همکاری نهادهای دولتی با کانونهای وکلا، توضیحاتی در مورد تشکیل کانون وکلای دادگستری البرز و ارائه درخواست عضویت آنان ارائه و اشاره کردند که کانون البرز در بهمن ماه ۱۳۹۰ با رای گیری و طی مراحل قانونی تشکیل و کلیه امور با اطلاع اتحادیه انجام شده و درحال حاضر این کانون دارای حدود ۷۰۰ وکیل است. از جمله امور قابل توجه در کانون البرز برگزاری انتخابات هیات مدیره بوده که طی سر کار خانم داودی، به ریاست هیات مدیره کانون وکلای دادگستری البرز انتخاب شده است. اسامی کسانی



که بالاترین رای را در کانون البرز کسب کرده اند به شرح زیر است خانم هما داوودی گرامرودی – رئیس هیات مدیره آقای عباس زکی خانی – نایب رئیس آقای مسلم عبدالله سفلی – بازرس آقای محمد جواد سالمی پاریزی – عضو اصلی منصور کریمی – عضو اصلی سپس سرکار خانم هما داوودی گرامرودی، ریاست کانون وکلای دادگستری البرز بیان داشت:به نمایندگی از اعضای هیات مدیره کانون البرز از اتحادیه و کانون کردستان برای برگزاری این جلسه تشکر میکنم. امروز در شرایطی گردهم آمده ایم که اساس استقلال کانونها در معرض تهدید است و پدیده هایی مانند ماده ۱۸۷ وطرح جامع وکالت کانونها را تهدید میکند. بعضی همکاران مایل به تشکیل کانون های مستقل بودند. پس از تشکیل استان البرز پروسه تشکیل کانون مستقل البرز جدی تر شد و علی رغم مخالفت ها این کانون شکل گرفت. آنچه مهم تر از موجودیت کانونهای جدید است موجودیت کانونهاست. براین باورم که کانونهای جدید، گرچه کوچکند ولی ظرفیت های انسانی بزرگی دارد. کانون البرز به دلیل داشتن وکلای بسیار و قوی میتواند کانونی قوی باشد و امیدواریم کانونی به استواری البرز بسازیم.کانون البرز مشکلاتی دارد که امیدوارم در این جلسه حل شود. اول اینکه نهاد وکالت اقدام به آسیب شناسی کند تا معلوم شود چرا کانون ها مورد بی مهری است. دوم حقوق مالی کانونهای جدید است که باید رژیم حقوق مالی کانونهای جدید تعیین و تبیین شود. پیشنهاد میشود اتحادیه طرحی تصویب شود که حقوق مالی کانونهای جدید تعیین شود که در این رابطه طرحی تهیه شده که به شورای اجرایی تقدیم خواهد شد. ضمنا گزارش تشکیل اتحادیه به ریاست اتحادیه تقدیم شده و درخواست عضویت کانون البرز را تقدیم میکنم. سپس در خصوص عضویت کانون وکلای دادگستری البرز، رای گیری انجام و به اتفاق آرا، عضویت کانون جدید التصویب البرز در اتحادیه، به تصویب مجمع عمومی اتحادیه سراسری کانون های وکلای دادگستری، رسید.



بیانیه هجدهمین همایش اتحادیه سراسری کانون های وکلای دادگستری ایران(اسکودا)

به نام خدا

در هجدهمین همایش مجمع عمومی اتحادیه سراسری کانون های وکلای دادگستری ایران – اسکودا – که روزهای ۲۷ و ۲۸ اردیبهشت ۹۱ با میزبانی کانون وکلای دادگستری استان کردستان در شهر سنندج برگزار شد ، پس از بحث و تبادل نظر در باب مسائل صنفی به شرح زیر اعلام نظر گردید:

۱- لایحه ای که قوه قضاییه با نام لایحه جامع وکالت رسمی در ۱۲۴ ماده تدوین کرده و به هیات دولت فرستاده تا پس از طی مراحل قانونی به تصویب مجلس شورای اسلامی برسد ، هم متضمن نفی صریح حقوق ملت در برخورداری از امنیت قضایی و بهره مندی از حق دفاع و هم موجب بی اعتباری احکام قضایی در مجامع بین المللی است . لذا اتحادیه ضمن اعلام این امر که " لایحه جامع وکالت رسمی بدون آگاهی از وظیفه وکیل دادگستری در دادرسی عادلانه و صرفا با هدف تضعیف کانون های وکلا نوشته شده است ، پیشنهاد میکند: کمیسیون متشکل از نه نفر ، سه نفر نماینده قوه قضاییه ، سه نفر نماینده مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی و سه نفر نماینده اتحادیه سراسری کانون های وکلای دادگستری ایران تشکیل شود تا کمیسیون مذکور پیش نویس لایحه قانون وکالت دادگستری را در مهلتی معین برای تقدیم به مجلس شورای اسلامی آماده کند.

۲- نظر به اینکه صدور پروانه وکالت طبق قانون کیفیت اخذ پروانه وکالت مصوب ۱۳۷۶/۱/۱۷ صرفا در صلاحیت کانونهای وکلای دادگستری است و مرکز امور مشاوران حقوقی وکلا و کارآموزان قوه قضاییه لاقل بعد از انقضای مهلت اجرای برنامه پنج ساله سوم توسعه ، دیگر هیچ اختیاری در این خصوص ندارد لذا اتحادیه امیدوار است اعطای پروانه وکالت به داوطلبان حرفه وکالت از طرف مرکز مشاوران حقوقی وکلا و مشاوران قوه قضاییه متوقف گردد و از ادامه این روند غیر قانونی اجتناب شود.

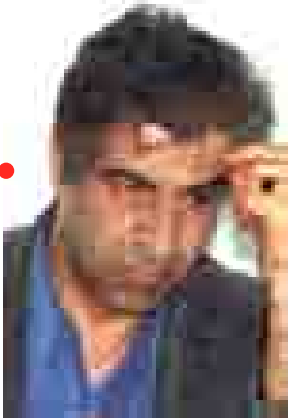
۳- اتحادیه کانون های وکلای دادگستری ایران ضمن رد ادعاهای بی پایه و مبتنی بر انگیزه های افزون طلبانه بر حاکمیت و مالکیت بی چون و چرای ایران بر جزایر سه گانه ابوموسی، تنب کوچک و تنب بزرگ به نام مقدس و همیشگی خلیج فارس تاکید می نماید.

۴- اتحادیه ضمن سیاستگزاری از مهمان نوازی کانون وکلای وکلای دادگستری استان کردستان، اعلام می کند، میزبان همایش بعدی اتحادیه که در آبان ماه سال جاری برگزار خواهد شد، کانون وکلای دادگستری استان پوهنر خواهد بود.

حرف اول

به بهانه چاپ کتاب تندباد حوادث

این زخم کاری است اگر.....



محمود محمودی

تاکنون بارها تحریف تاریخ را دیده‌ایم، خوانده‌ایم یا نقالی بر طبل گذار زمان بر ما نواخته است، حتی شاید به تکرار خود تاریخ، تحریف تاریخ شنیده‌ایم و مجروح شدن تاریخ را شاهد بوده‌ایم، اما به ندرت اتفاق فراهم آمده بر اساس اصل ناپایدار تاریخ شفاهی که یک جنبش را اینگونه به سلاخی کشانیده و مورد حمله و هتاک‌ی قرار دهنده.

جنبشی را که نه به قصد تقدیس بلکه حتی در پُروسی نقد نیز باید جانب انصاف نگاه داشت و جز به اسناد واقعه و واکاوی آن نپرداخت با این وضع پیش آمده به آسانی باید دریافت که به‌کارگیری این ادبیات سخیف در حق بخشی از تاریخ نه تنها ناجوانمردانه بوده بلکه خبر از یک طراحی خاص و یا بهتر است اشاره رود که خبر از آغاز پروژهای می‌دهد، تا آنچه را که مردم به نیکی و ستوده بر شاه‌های تاریخ خود استوار نموده‌اند، به بُن برکشند و به قمر حقیض برند، و این تنها کار جوانکی جوای نان و نام و یا پیروزی روان پریش از جنس بازجویان دیروز نیست، بلکه نشان از پُروسه‌ایی است که تکرار آن کم نخواهد بود و دلیل بر پروژه‌ایی است، که در قبال آن پایدهویشیاری گزید که این تیر به ریشه‌ی باورهایمان نشانه رفته است، امید که پس از این سهل‌نگاری و سهل‌نگاری بخش متولی نیز پیگیر و پیگرد قانونی این مساله شود که آزادی اندیشه و نشر آن از هتاک‌ی و سخافت راهی است جداگانه، باید فرصتی مجاز فراهم آید تا در گفتمانی برابر بسیاری از پرده‌ها فرود آمده و آنچه را باید همگان بدانند گفته آید، که این راه و روش در انتها به زخمی متصل نشود. اگر حریم نگه نداریم و حرمت، قطعا این زخم‌ها کاری می‌شوند. پس به پاسداشت شرافت قلم، آثانی را که چراغ بر فراز دارند، به داوری می‌خوانیم.آنچه مبرهن است اینگونه مکتوبات خُرد در حق مردانی بزرگ را می‌توان بر لبخنده‌ایی از کنار به آرامی گذاشت، اما آنچه ما را نگران کرده مداوم این نوع ادبیات و گفتمان است که راه به جایی نخواهد برد.در خاتمه باید اذعان نمود شگفتی بیشتر از آن روی است، بازپرواردن سخنان کسی به نام عیسی پژمان که از چهره‌های شاخص و مأمور امنیتی رژیم گذشته را به چه اعتباری می‌توان روایتگر تاریخ مردمانی بدانیم، که اشک و رنج همواره همراهشان بوده است و چگونه سخنان این فرد و عرفان قانع‌ی فرد را اعتباری می‌دانند تا بخشی از تاریخ سرزمینی را مجروح کنند و باقی اینکه:

تو خود بخوان حدیث مفصل زین مجمل

ندای گروس در جشنواره مطبوعات غرب کشور شرکت نکرد

هفته نامه ندای گروس در ششمین جشنواره مطبوعات غرب کشور شرکت نکرد. ندای گروس در اعتراض به عدم حمایت بخش مطبوعاتی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان، محدودیت‌ها و فشارهای برخی نهادها و دوگانگی در اعطای تسهیلات به مطبوعات و نیز فرایند برگزاری جشنواره از حضور در این جشنواره خودداری کرد.

(آگهی مفقودی)

کارت دانشجویی اینجانب مهناز سلطانیان به شماره دانشجویی ۸۷۰۳۹۷۲۷۴ رشته مدیریت بازرگانی دانشگاه آزاد اسلامی مفقود گردیده است، لذا از درج اعتبار ساقط می‌باشد.

بیانیه ی جمعی از فعالان فرهنگی،مطبوعاتی و مدنی کردستان ایران در خصوص انتشار کتاب((تند باد حوادث))

تخریب ملا مصطفی بارزانی جفا به تاریخ است

به نام آنکه اندیشه را به انسان ارزانی داشت

اخیرا کتابی موسوم به «تُندباد حوادث» تألیف آقای عرفان قانع‌ی‌فرد به روایت از آقای عیسی پژمان مأمور سابق سازمان امنیت رژیم شاهنشاهی(ساواک) که با أخذ اجازه‌ی انتشار از سوی نشر علم منتشر و روانه‌ی بازار کتاب گردیده است. محتوای آن به بیان مقاطعی از تاریخ معاصر کردستان و رجال سیاسی این سرزمین از منظر آقای عیسی پژمان اختصاص یافته را صرف نظر از اغراض شخصی راوی و مؤلف، به دلیل عدم التزام به اصول اخلاقی، تناقض آشکارسیر تکوینی تاریخ مبارزات سیاسی مردم کردستان با روایات مندرج در کتاب مذکور و اظهارات روان پریشانه و استفاده از الفاظ رکیک در حق بزرگ مردان کرد به خصوص شادروان ملا مصطفی بارزانی و حتی ملتهای دیگر می‌باشد ما ضمن تأکید بر پابندی خویش به اصول دموکراتیک، حمایت از آزادی بیان و اندیشه و اذعان به لزوم بررسی دقیق و همه جانبه‌ی تاریخ جنبشهای اجتماعی و مبارزات ملت کرد به ویژه در قرن اخیر و با استناد به اصل کرامت انسانی، مقتضیات بحث علمی و استنتاج منطقی وقایع، مطالب وارده در کتاب را بطور کلی فاقد اعتبار علمی، ناقض اصول اخلاقی و آن را کتابی موهوم و تحریف وقایع تاریخی می‌دانیم :

۱- کلیه‌ی مطالب ارائه شده در این کتاب فاقد سند بوده و مولف با تکیه به اصطلاح تاریخ شفاهی و اوهام شخصی، تهمت و افترا را به نهایت بی اخلاقی رسانده و سعی در القانات شخصی به جای واقعیت های تاریخی دارد .

۲- بر مبنای کتاب مذکور راوی وقایع آن (عیسی پژمان) از مأموران بلندپایه‌ی سازمان امنیت رژیم شاهنشاهی(ساواک) بوده که بر این اساس عملکرد وی و دستگاه مطبوعش نیز بایستی در مَظان بررسی و قضاوت تاریخ و جامعه قرار گیرد و ایشان بطور مباشر در کیفیت قضاوت نهایی مخاطب در موضوع کتاب ذینفع است ، لذا بنا بر اصول علمی هر گونه گواهی و شهادت نامبرده در این خصوص مجروح ، فاقد اعتبار و غیر قابل استناد می‌باشد .

۳- بکارگیری تصاویر برخی از رجال سیاسی معاصر کرد در مؤخره‌ی کتاب به صرف ذکر اسامی ایشان در خلال روایات راوی ، هیچ دلالتی بر صحت و سَقَم ادعاهای مطروحه در متن آن ندارد .

۴- تصویر یکپارچه‌ی پازل تاریخ معاصر کُرد به ویژه در فرازهای مهم و غیرقابل انکار آن، نظیر حضور یکدست در انقلاب۱۳۵۷ به قصد سرنگونی رژیم شاهنشاهی و اوجگیری تصاعدی مبارزات آزادیخواهانه‌ی این مردم طی سه دهه‌ی اخیر در بخش عمده‌ای از جغرافیای خاورمیانه در غیاب رژیم شاهنشاهی و آقای عیسی پژمان به عنوان سوپرمن کتاب «تُندباد حوادث» در تعارضی آشکار با داستانهای موجود در این کتاب می‌باشد .

۵- به کار گیری الفاظ و انواع ناسزاگویی و فحاشی نسبت به برخی از شخصیت‌های تاریخی و اشخاص حقوقی بخصوص ملا مصطفی بارزانی از زبان راوی و انتشار آن توسط مؤلف به بهانه‌ی پژوهش در تاریخ به وضوح دلالت بر بی اعتباری اخلاقی و علمی این کتاب است .

۶- استفاده از تعبیری نظیر «عره‌های سوسمارخور» در تحقیر و توهین صریح به آحاد افراد ملتهای عرب از بدو تاریخ تا کنون از سویی و از سوی دیگر قابلیت طبیعی تسری این اهانت به ساحت شخصیت خاتم الانبیاء حضرت محمد مصطفی (ص) و سایر بزرگان دینی جامعه از نظر ما عملی موهوم و در خور تَقبیح است

۷- غایت مقصود مؤلف کتاب «تُندباد حوادث» از به کار بستن روش تلمیق برخی بدیهیات کلی در روئانی موضوع ، بعضی موارد شبه‌دار در میانه‌ی روایت و فوجی از اکاذیب در جزئیات داستان برای بی‌اعتبار جلوه دادن شخصیت‌های تاریخی کرد در واقع کوششی جهت پوچ و بازیچه جلوه دادن مبارزات مردم کرد به قصد استیفای حقوق و کرامت انسانی از رهگذر تخطئه‌ی رُموز این جنبشسپاست و به همین سبب در این کتاب و دیگر تألیفات ایشان هرگز در مورد دلایل بنیادین قیامهای ملت کرد و اصل علت وجود پتانسیلهای بالفعل اعتراضی نزد آحاد فرزندان مردم کرد سخی به میان نمی آید .

در پایان بر تمامی طرفهای حقیقی و حقوقی مورد بحث قرار گرفته در کتاب مذکور واجب می‌دانیم از هر طریق ممکن و قابل دسترس نسبت به ارائه‌ی توضیحات قانع کننده در رد یا تأیید مطالب این کتاب اقدام نمایند و یکایک افراد جامعه را نیز به قضاوت در قبال ادعاهای مطروحه در کتاب فوق‌الذکر مطابق معیارهای عقلی و اصول اخلاقی در محکمه‌ی ذهن و ضمیر فردی فرامی‌خوانیم .

احمد قاضی	نویسنده - سردیر سابق مجله سروه	دکتر صلاح الدین خدیو	روزنامه نگار فعال سیاسی
دکتر اسماعیل دلال	استاد دانشگاه - فعال سیاسی	دکتر عبداله توکلی	استاد دانشگاه فعال سیاسی
دکتر رحیم فرهنگ	دبیر کل جبهه متحد کرد	کلام عثمان پور	شاعر - نویسنده
محمد علی سلطانی	استاد دانشگاه - نویسنده	سپین چاپچی	شاعر - نویسنده
محمد صالح ابراهیمی	نویسنده و مترجم قرآن مجید	اسماعیل مفتی زاده	فعال سیاسی
حسن ابنی	فعال سیاسی و مذهبی	شاعر - پژوهشگر	ابراهیم احمدی نیا
هادی ادب	عضو جبهه متحد کرد - فعال سیاسی اجتماعی	افشین محمدی	شاعر - نویسنده
پیرمردی روان پریش	فعال سیاسی	جبار دست باز	روزنامه نگار - فعال دانشجویی
سید بابا شیخ حبیبی	مورخ پژوهشگر	محمد قربانان	کارشناس ارشد جامعه شناسی
نجم‌الدین جباری	نویسنده - استاد دانشگاه کردستان	محمد شریف علی رمایی	شاعر و محقق
طاهر سرحدی	مترجم - استاد دانشگاه کردستان	بهرام ولد بیگی	نویسنده
فرید صادق ابویی	طراح - نقاش - استاد دانشگاه	سهلا محمدی	نویسنده
منشاز زارعی	عضو جبهه متحد کرد - روزنامه‌نگار	احمد محمدی	مترجم - نویسنده
دکتر جلال جلالی زاده	استاد دانشگاه - فعال ملی مذهبی	علی دلیری	مترجم - نویسنده
سید معروف صمدی	استاد دانشگاه	امین گروگیلائی	مترجم - نویسنده
رحیم لقماتی	شاعر - نویسنده	صدیق اسلایمان	نویسنده - پژوهشگر
مهندس رضا سهرابی	نویسنده - روزنامه نگار	محمد نوزف توکلی	نویسنده
محمود محمودی	شاعر - روزنامه نگار	هاشم لیلمی	نویسنده
اجال قوامی	روزنامه نگار - فعال حقوق بشر	محمد کمدگر	نویسنده
جلال مکنکشا	شاعر - نویسنده	فعل مدنی اجتماعی	نویسنده
فاروق پوره کبی	نویسنده	دکتر فریدون نوری	نویسنده - روزنامه نگار
صدیق پوره کبی	نویسنده	کمال ابنی	شاعر - روزنامه نگار
دکتر هاشم هدایتی	فعال سیاسی	محمد موفقی	شاعر - روزنامه نگار
حاصل دانه	نماینده سابق مجلس	داوود قاضی	فعال دانشجویی
سید سعود حبیبی	نماینده سابق مجلس	وفا رحیمی	استاد دانشگاه
رحمان بهمنش	نماینده سابق مجلس	آزاد نمکی	فعال سیاسی
عطالله حواری نسب	نویسنده	فرهاد هادی	فعال مدنی
عبدالله حواری نسب	فعال اجتماعی	مهدی زند کرسی	مدرس دانشگاه
عدنان برزنجی	فعال فرهنگی	ابراهیم هاشمی	کارشناس مردم شناسی
حیدر قوامی	فیلم ساز	شاعر	شاعر
بابا شیخ مدرسی	فعال مدنی	سردیر سابق روان	سردیر سابق روان
فرزاد حاجی میرزایی	نویسنده - استاد دانشگاه	فرید کمدگر	روزنامه نگار
حامد فرازی	فعال سیاسی		

انتخاب دبیر کل و سخنگوی جدید جبهه متحد کرد



دو پست دبیر کلی و سخنگویی از هم جدا و به داد در این نشست که با حضور اکثریت اعضا در کرمانشان برگزار گردید،جباب آقای دکتر رحیم فرهنگ به عنوان دبیر کل و جناب آقای سیاوش حیاتی به عنوان سخنگو با کسب بیشترین آراء، برای یک دوره سه ساله انتخاب شدند. لازم به توضیح است این برای اولین بار است که کرد پاییز۱۳۸۴موجودیت خود را اعلام کرد.

جمع عمومی جبهه متحد کرد تشکیل جلسه داد در این نشست که با حضور اکثریت اعضا در کرمانشان برگزار گردید،جباب آقای دکتر رحیم فرهنگ به عنوان دبیر کل و جناب آقای سیاوش حیاتی به عنوان سخنگو با کسب بیشترین آراء، برای یک دوره سه ساله انتخاب شدند. لازم به توضیح است این برای اولین بار است که

(نوبت اول)

آگهی فراخوان ارزیابی مهندسین مشاور

شماره ۲۸۵۷

شهرداری سنندج در نظر دارد انجام مطالعات فاز اول و دوم احداث بازار روز انتهای خیابان

عباس آباد سنندج را در زمینی به مساحت تقریبی یک هکتار، به مهندسین مشاور واجد شرایط

با رتبه بندی ساختمان‌های مسکونی، تجاری، اداری، صنعتی و نظامی واگذار نماید. لذا از

متقاضیان درخواست می‌گردد رزومه کاری خود را ظرف مدت ۱۴ روز از تاریخ انتشار آگهی

نوبت دوم به واحد پیمان و رسیدگی شهرداری واقع در خیابان امام خمینی روبه‌روی گمرک

طبقه سوم ساختمان شماره ۲ شهرداری ارائه نمایند. / ف ۲۸/۲/۹۱

روابط عمومی و امور بین‌الملل شهرداری سنندج

نگاه روزنامه نگار

داستانی پر از آب چشم



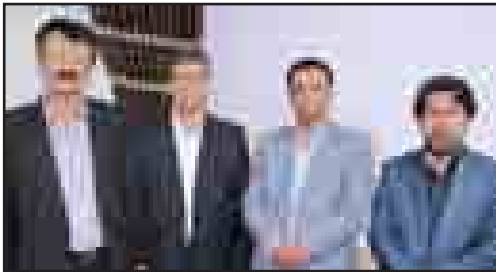
اجال قوامی

یکم: فرهنگ مدرن و زندگی سیاسی مدرن به واسطه‌ی ارتباطات و انقلاب اطلاعات تغییر کرده است. یکی از مهم‌ترین تغییرات در ماهیت سیاست همزمان با توسعه‌ی اشکال جدید رسانه‌ها رخ داده است. ابداع رسانه‌های چاپی تأثیر بسزایی بر تغییرات در ماهیت احزاب سیاسی، مشاجرات سیاسی و ارتباطات داشته است. از ارتباطات نه تنها به عنوان شاهراه های ارتباطی بین مردم و نهاد قدرت استفاده می‌شود بلکه اشکال متنوع رسانه‌ها نقش مهمی در فرآیند دموکراتیزاسیون بازی می‌کنند. در جوامع مدرن سیستم‌های پخش به منبع عمده آگاهی تبدیل شده است. امروزه از رسانه‌ها به مثابه‌ی فضای گفتمانی استفاده می‌شود که در آن ایده‌های اجتماعی و سیاسی مورد بحث قرار گرفته و از طریق رسانه‌ها ارزیابی می‌شوند. روزنامه‌نگاران مستقل در طول تاریخ مطبوعات همواره از فقدان امنیت شغلی و استقلال حرفه‌ای رنجی بی‌پایان برده‌اند، گرچه در گفتمان روزنامه‌نگاری امروز موضوع امنیت شغلی و استقلال حرفه‌ای روزنامه‌نگاران بسیار مورد اشاره قرار می‌گیرد اما نبود این استقلال باعث شده است که روزنامه نگاران به افرادی مطیع، ترسو، غیرخلاق، فاقد جسارت و روحیه ی تحقیق تبدیل شوند و در حد عریضه نویسی برای مدیران و ادارات دولتی جلوه گر شده‌اند. استقلال حرفه‌ای و امنیت شغلی روزنامه‌نگاران با اعمال نفوذ صاحبان اقتدار، مدیران دولتی و خدایگان سرمایه، زیر سوال قرار گرفته و در نتیجه حریم این حرفه فاقد کمترین حاشیه‌ی امنیتی بوده وبه‌سان کارمندان ساعتی ادارت ایفای نقش می‌نمایند. دوم: فضای مطبوعاتی که در حال حاضر اندک جماعتی در کردستان در آن قلم می‌زنند به هیچ وجه نه حرفه‌ای و نه در خور و شان این منطقه با سابقه و جایگاهی که در گذشته به لحاظ تولید علم و فرهنگ داشته است، می‌باشد. حدیث غم‌بار و ملول روزنامه نگاری در کردستان امروز آلوده به باند بازی، رانت خواری و سوء استفاده از این عنوان در جهت منافع دون شخصی است. در یکسال گذشته در حد توان و بضاعت اندک خویش جهد وافر داشتم تا تشریه‌ای در خور جایگاه کردستان داشته باشیم اما ملازمت‌ها کردند و ناخن‌ها بر صورتمان کشیدند. از سوی صاحبان قدرت در تنگنا قرار گرفتیم و از سوی دیگر تازه به دوران رسیده‌ها که سودای رفتن به پارلمان را در سر داشتند بر ما خروشیدند و تیغ‌ها کشیدند. جرم ما نه این بود که با جناحی از قدرت درآمیخته‌ایم بل بنا به وظیفه‌مان بر خلاف فضای لمپنیستی غالب بر اندک جریدهای استان طرحی نو درانداختیم نقد قدرت کردیم و انصاف را به زر و زور نفروختیم عاقبت این شد، چند صبحای از انتشار بازماندیم اما این لطف خلاق بود که ما را مروهون رحمت خویش قرار دادند و این بس بزرگ سرمایه‌ای‌ست با کسی عتاب عتفی نکرده‌ایم و کلام درشتی نگفته‌ایم، همواره با شکران شکری و گاه با ترشان ترشی می‌کنیم و وقتی از دست بدخوبی خرمی حنظل میخوریم او را به جرعه‌ای سرکه مهمان می‌کنیم. جوانک سربازی را در ایام ماضی ارشادیان به ملاشاورت جریده‌های بخت برگشته کردستان گماردند، همو که نه با ما همزبان بود و نه همدل. نزدیک بیان اندک سرکه‌ی ترش را می‌بینند اما انبوه حنظل تلخ را نمی‌بینند و زبان به هتک می‌گشایند. تازه به دوران رسیده‌هایی که در جشنواره‌های نمایشی سخنان کهنه بسیار می‌گویند و مدتهاست پا به گل مانده‌اند. بر ما چنین زهر فروشی می‌کنند و ما خاموش و خطا پوشی می‌کنیم. در میخانه بیستند خدایا مپسند که در خانه‌ی تزویر و ریا بگشایند ما دل به دلدار میسپاریم و می‌دانیم که به گفته‌ی آن نازنین«دعای گوشه نشینان بلا گرداند»

نگاه ما به کردستان

نگاهی ملی است

نماینده گان منتخب استان کردستان در مجلس نهم در نشستی با جمعی از روزنامه نگاران کردستانی از برنامه های خود در جهت توسعه اقتصادی ، سیاسی کردستان سخن گفتند . امید کریمیان نماینده مریوان و سروآباد با تاکید صفحه ۳



گروس



مزار پدرم را پیدا کنید

فرزند شیخ سعید بیران از مجلس ملی ترکیه خواست تا با بررسی شواهد و اسناد سال ۱۹۲۵ میلادی، محل دفن پدرش را مشخص کنند. احمد فرات، تنها فرزند زنده ی شیخ سعید بیران است که پدر او در سال ۱۹۲۵ میلادی و در دادگاه های موسوم به محکمه استقلال به دستور مصطفی کمال به دار آویخته شد. صفحه ۱۲

سال سوم/شماره ۴۰ قیمت ۵۰۰ تومان

چهارشنبه سوم خرداد ۱۳۹۱

بیانیه ی جمعی از فعالان فرهنگی،مطبوعاتی و مدنی کردستان ایران در خصوص انتشار کتاب((تند باد حوادث))

تخریب ملا مصطفی بارزانی جفا به تاریخ است

(صفحه ۲)

استندار کردستان در حاشیه ی یک مراسم: کردستان اصلاح طلب و اصولگرا نمی شناسد

شهر سنندج برای امنیت است گفت: حضور نیروهای انتظامی در سطح شهر سنندج بنا به مسائل پیش آمده ی یکی دو سال اخیر بود و این حضور برای تأمین امنیت مردم می باشد. دانشگاه توسعه دانش سنندج با هدف ایجاد کمک به ارتقای سطح فرهنگ و دانش، مشارکت در تربیت نیروی انسانی متخصص، زمینه سازی مناسب برای مشارکت همه جانبه ی مردم در آموزش و پژوهش کشور، بالابردن ظرفیت دانشجویی در کردستان و بهره برداری موثر از امکانات و قابلیت های موجود در توسعه آموزش عالی تأسیس شد. اسعد شیخ الاسلامی، بایزید مردوخ، محمد غفاری، محمد صادق وزیری، عبدالله سلیمی و فریده قوی پنجه از اعضای هیأت موسس این دانشگاه می باشند.

علیرضا شهبازی استاندار کردستان در حاشیه مراسم افتتاح دانشگاه توسعه دانش سنندج به ندای گروس گفت: برخی مدیران استان مانع توسعه و پیشرفت کردستان هستند. وی بیمارستان سیدالشهدایی در سنندج را که ساخت آن سال ها به طول انجامید را از موارد کارشکنی این مدیران ذکر کرد. شهبازی با بیان این که بعضی ها پول می گیرند تا مانع ایجاد کنند، افزود: امیدواریم که در جهت تغییر این بینش در میان برخی مدیران گام برداریم و خدمت گزاران واقعی مردم باشیم چرا که کردستان اصلاح طلب و اصولگرا نمی شناسد و تشنه ی کار و تلاش و سازندگی است. علیرضا شهبازی در ادامه این مراسم با تأکید بر این که حضور نیروهای انتظامی و ایجاد پاسگاه ها در سطح



تیتراها

اقتصاد مرزی کردستان همچنان مغفول است

صفحه ۴

تند باد فحاشی

صفحه ۳

نگاهی به پدیده خشونت علیه زنان

صفحه ۱۱

هویت های قومی و ملی در چالش با (هویت جهان)

صفحه ۱۰

انتقاد از وضعیت اقلیت ها در ترکیه

صفحه ۱۲

دیدار مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان با

تحریریه ندای گروس

صفحه ۱۲

قابل توجه شهروندان محترم



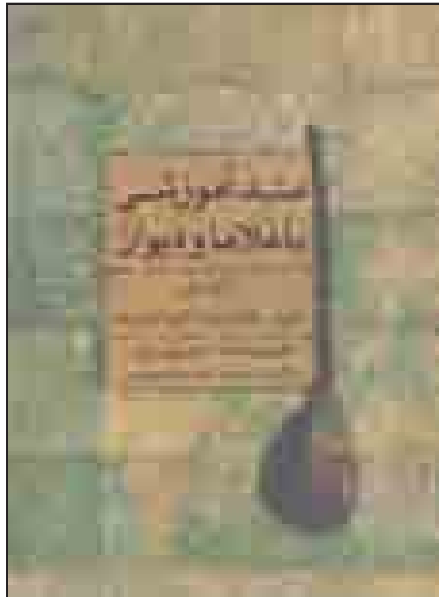
براساس گزارش ها و تماس های تلفنی دریافتی، اخیراً افرادی سودجو به ویژه در شهر سنندج با اهداف و نیت های متفاوت به منازل شهروندان مراجعه نموده و ضمن معرفی خود به عنوان مامور اداره برق شهرستان، اقدام به اخذ شماره تلفن همراه و یا دریافت وجه نقد جهت تعویض کنتور و نموده اند. لذا با اطلاع می رساند مأمورین و پیمانکاران شرکت برق بدون ارائه کارت شناسایی حق ورود به هیچ گونه مکانی را ندارند و از شهروندان گرامی تقاضا می شود ضمن توجه به این موضوع که کلیه دریافت های شرکت برق از مشترکین با صدور صورتحساب و در محل شرکت انجام می شود، از پرداخت هرگونه وجهی در درب منازل و نیز پاسخگویی و همکاری با افراد بدون ارائه کارت شناسایی ممنوع به مهر این شرکت، از خودداری نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان کردستان

متد آموزشی باغلاما و دیوان

دیوان (باغلاما) یکی از سازهایی ست که ریشه ای کردی دارد و در موسیقی کردی جایگاهی ویژه به خود اختصاص داده است . با توجه به رسمی بودن این ساز در میان ترک زبان ها، متأسفانه هیچ اثر آموزشی و آکادمیک در این شاخه برای آموزش هنر جوان و علاقه مندان در ایران منتشر شده است. دوره سه جلدی آموزش دیوان به تالیف و ترجمه شهرام علیمحمدی از مدرسان این ساز در سالیان متمادی توسط انتشارات ماهور، این امکان را برای هنر جوان و علاقه مندان فراهم ساخته است تا بتوانند دانش نوازندگی خود را به صورت آکادمیک به بالاترین سطح ارتقا نمایند.

مراکز فروش : آموزشگاه موسیقی نوا
و کلیه ی فروشگاه های آلات و ادوات موسیقی



ایران و بازار جهانی نفت

همین جوانمیری

با وجود تمامی نگرانی‌هایی که بازار جهانی به مسئله ایران معطوف ساخته، اکنون عوامل زیادی علاوه بر ایران زمینه ساز کاهش میزان عرضه، افزایش قیمت نفت و به دنبال آن افزایش قیمت بنزین در بازار جهانی شده است. علاوه بر کاهش عرضه نفت ایران به دلیل فشارهای تحریمی غرب، در کشورهایی مانند سودان جنوبی، یمن و سوریه نیز صادرات نفت به دلیل تنش‌ها و جنگ‌های داخلی با مشکل روبرو شده و به دلیل بروز مشکلات فنی صادرات نفت کانادا و دریای شمال نیز تنزل یافته است. با وجود آنکه میزان این کاهش عرضه از سوی برخی کشورهای صادرکننده نفت بسیار چشمگیر نیست، اما در شرایطی که بازار عرضه تا بدین حد در فشار است همین میزان کاهش صادرات نیز می‌تواند در افزایش قیمت نفت تاثیر گذار باشد. سودان جنوبی: بررسی‌ها نشان می‌دهد که با توجه به افزایش تنش‌های سیاسی میان سودان شمالی و جنوبی صادرات نفتی این کشور بالغ بر ۳۵۰ هزار بشکه نفت در روز از بازار جهانی حذف شده است. سودان جنوبی در سال ۲۰۱۱ پس از سال‌ها جنگ داخلی از کشور سودان جدا شده و اعلام استقلال کرده است. لیبی: با وجود اینکه میزان تولیدات نفتی لیبی به سرعت روند بازگشت به سطح تولیدات روزانه این پیش آغاز جنگ‌های داخلی را طی کرده و هم‌اکنون روزانه ۱/۳ میلیون بشکه

فرزند شیخ سعید پیران :

مزار پدرم را پیدا کنید



فرزند شیخ سعید پیران از مجلس ملی ترکیه خواست تا با بررسی شواهد و اسناد سال ۱۹۲۵ میلادی، محل دفن پدرش را مشخص کنند.

احمد فرات، تنها فرزند زنده ی شیخ سعید پیران است که پدر او در سال ۱۹۲۵ میلادی و در دادگاه های موسوم به محکمه استقلال به دستور مصطفی کمال به دارآویخته شد. اکنون و در حالی که در رسانه های ترکیه و محافل سیاسی این کشور سخن از ضرورت عذرخواهی از کردهای علوی و ماجرای اعدام سید رضا به میان آمده، وی نیز طی تقاضانامه ای از مجلس ملی ترکیه خواسته است که با مراجعه به آرشیو اسناد و مدارک دادگاه های سال ۱۹۲۵، محل دفن پدر او در دیاربکر مشخص شود. محمد آکار، نوه ی شیخ سعید و برادرزاده احمد فرات که به اتفاق عمومی سالمند خود به مجلس

اقلیت‌های ملی و دینی ترکیه از جمله کوردها، ارمنی‌ها، ایزدی‌ها و آسوری‌ها خواستار رعایت حقوق‌شان از سوی دولت شده‌اند. نمایندگان اقلیت‌های دینی و ملی در ترکیه در یک گردهمایی حقوق بشری از "نقض حقوق‌شان" توسط دولت این کشور سخن گفتند. این گردهمایی به ابتکار "جامعه بین‌المللی برای حقوق بشر" در شهر دوسلدورف در شمال غرب آلمان برگزار شده بود و نمایندگان از اقلیت‌های ملی و دینی ساکن ترکیه مانند کوردها، ارمنی‌ها، ایزدی‌ها و آسوری‌ها در آن شرکت داشتند. به گفته عبدالله دمیرباش، شهردار شهر سور (Sur) در کوردستان ترکیه که از شرکت‌کنندگان در گردهمایی دوسلدورف بود، هم‌اکنون دست‌کم ۷ هزار فعال مدنی و سیاسی تنها به این دلیل که خواستار رعایت حقوق بشر و احترام به حقوق اقلیت‌ها شده‌اند، در زندان‌های ترکیه محبوس‌اند. دمیرباش توضیح داد که در میان زندانیان، ۳۲ تن از آنها شهردار، ۱۳ نماینده شهر و ۶ نفر نیز نمایندگان منتخب مردم برای پارلمان هستند. خود دمیرباش، به گفته خودش، تاکنون به‌خاطر ۷۳ مورد اتهام هدف پیگرد قضایی بوده است. او می‌گوید به خاطر این اتهام‌ها محکومیتی معادل ۴۸۰ سال زندان تهدیدش می‌کند. عثمان گودن، جانشین رئیس شورای مرکزی ایزدیان ساکن آلمان و یکی از شرکت‌کنندگان در گردهمایی

دوسلدورف، از فشارهای اقتصادی و تهدید به خشونت در مورد اقلیت ایزدی در ترکیه سخن گفت. او علاوه بر این از "نمایات بنیادگرایانه" در ترکیه ابراز نگرانی کرد. آزات اوردوخیان، رئیس شورای مرکزی ارامنه ساکن آلمان، نیز به شدت از ترکیه انتقاد کرد. او گفت دولت ترکیه همچنان از پذیرش "نسل‌کشی" ارامنه خودداری می‌کند. او خواستار ممنوعیت قانونی "انکار نسل‌کشی" شد. صبری آرکان، از سازمان دموکراتیک آسوری‌ها که از سوی آسوری‌های ساکن آلمان تشکیل شده، تاکید کرد که ترکیه هنوز از الزامات رعایت حقوق بشر فاصله بسیاری دارد. به گفته او اقلیت مسیحی در ترکیه هنوز هم ممنوع است. او با اشاره به تدوین قانون اساسی جدید ترکیه که هم‌اکنون در پارلمان این کشور در جریان است، گفت: "تنها حرف زدن از اصلاحات کافی نیست". مارتین لستین، سخنگوی شعبه آلمان "جامعه بین‌المللی حقوق بشر" که برگزارکننده گردهمایی دوسلدورف بود، در سخنرانی خود گفت، ترکیه شرایط لازم برای عضویت در اتحادیه اروپا را ندارد زیرا در وضعیت بد حقوق بشری این کشور، پیشرفت قابل‌توجهی دیده نمی‌شود. به گفته مارتین لستین، حقوق بشر در ترکیه همچون سابق از طریق قوانین با مقام‌های این کشور نقض می‌شود، بدون آنکه این موارد به اندازه کافی از سوی اروپا مورد توجه قرار گیرد.

طرح رهاییب

فروش نقدی و اعتباری ایران خودرو

انواع سمند، پژو ۴۰۵، پژو پارس، پژو ۲۰۶ و تندر ۹۰

هدیه ویژه: رهاییب (GPS) با امکانات چند رسانه ای

- سلفر، جسنکو و جسنکو بی ۱۵۰ لیتر و جادفانی خودرو
- جرای سینی از ۱۰۰۰ الیه اطلاعاتی اعتبار
- ساختی سولایت، جودو و جسنکو با راهبردی قوی و بی مزه
- سلفر، جسنکو و جسنکو بی ۱۵۰ لیتر و جادفانی خودرو
- سلفر، جسنکو و جسنکو بی ۱۵۰ لیتر و جادفانی خودرو
- سلفر، جسنکو و جسنکو بی ۱۵۰ لیتر و جادفانی خودرو

www.ikco.com